



محدث ضلوی
ISLAMIC RESEARCH COUNCIL

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلے میں کہ موضوع علم حدیث کا کیا ہے۔؟ اور اس کی تعریف اور اس کی غایت کیا ہے۔

الجواب بعون الوهاب بشرط صحة السؤال

!و علیکم السلام ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

!الحمد للہ، والصلاة والسلام علی رسول اللہ، أما بعد

موضوع علم حدیث کا رسول اللہ ﷺ کی ذات باریکات ہے اس حیثیت سے کہ آپ اللہ تعالیٰ کے رسول ہیں۔ اور موضوع باعتبار شرعی احوال کے ہیں۔

موضوع علم الحدیث ہوا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم من حیث انہ رسول اللہ من الاحوال الشرعیۃ

اور علم حدیث ان قوانین کا نام ہے۔ جن سے احوال سند اور متن کے اعتبار صحت اور ضعف اور علو اور نزول اور کیفیت تحمل اور اداء یعنی پڑھنے پڑھانے اور رجال یعنی راویوں کے حالات وغیرہ معلوم ہوں۔

۔ ان کے دعویٰ کی تردید کئے علماء کا اجتماع کافی ہے۔ کہ صحابہ میں آخری اصحابی ابو طفیل عامر بن واہلہ جنہی سن 102 ہجری میں فوت ہوئے۔ 2۔ اس پر اتفاق ہے کہ تمام روئے زمین پر آخری صحابی جو فوت ہوئے۔ وہ 1۔ ابو الطفیل عامر بن واہلہ ہیں۔ جو 102 ہجری مکہ میں فوت ہوئے۔ اور اپنی موت سے ایک ماہ پہلے ایک حدیث سنائی تھی۔ کہ آج سے سو سال بعد روئے زمین پر آج کا کوئی انسان زندہ نہ رہے گا۔ اس حدیث سے ساری بحث ہی ختم ہو گئی۔

اور سند متن کے طریق سے خبر چینی کا نام ہے۔ اور متن وہ ہے کہ جس پر کلام ختم ہو۔ سیوطی نے ان تمام الداریہ میں ایسا ہی لکھا ہے۔

علم الحدیث علم بقوانین يعرف بها احوال السند من صحیح و حسن وضعف و علو و نزول و کیفیت التحمل والاداء وصفات الرجال وغیر ذلک والسند الاخبار عن طریق المتن والمتن غنی البیہ غایۃ الکلام انشی ملخص من انما الداریۃ

اور حدیث کی غایۃ اور فائدہ سعادت دارین کی کامیابی ہے۔

(واما غایۃ وفائدۃ فی الفوز بسعادۃ الدارین) (سید محمد زبیر حسین)

بدانکہ

حقیقت سحر،، جو دان ثابت است باخلق ایزد پروردگار تبریک علمائے نامدار کے پیر وان مستند سنت سنیہ سید مختار و خیر الابرار چنانکہ صاحب معالم التزیل کیلئے ازمہرہ مفسرین زری اعتبار راست گفتہ کہ

السحر لوجودہ حقیقۃ عند اہل السنۃ واکثر الامم انتہی کلامہ۔ وقال السید و ملا علی قاری فی شرح الشکوۃ للسحر حقیقۃ عند عامۃ العلماء خلافا للمعتزلیۃ وابی جعفر الاسترادی انتہی کلامہ

جی گویم کہ از قصہ ہاروت ماروت وجود سحر و حقیقت صریح معلوم شد۔ چہ او تعالیٰ خود بر آن نص فرمودہ کہ

وَأَنْزَلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بَنِي آدَمَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ

جو علم السحر ابتلاء للناس من قلعہ منہا و عمل بہ کان کافرا ان کان فیہ رد مالزم فی شرط الایمان انتہی

و شیخ عبدالحق محدث دہلوی و ترجمہ مشکوٰۃ بیان کردہ کہ تاثیر و سحر وقوع آن باخلق خدا تعالیٰ صحیح است دوا و گشیدہ کہ السحر حق انتہی۔

۔ علم حدیث کا موضوع آپ ﷺ کی ذات، حیثیت شرعی ہے۔ 1۔

۔ علم حدیث ایسے قوانین کا نام ہے۔ جس سے سند کے حالات صحت حسن ضعف بلندی پستی اور وہ قبول اور آدمیوں کے حالات معلوم ہوتے ہیں۔ اور سند طریق متن کی خبر کا نام ہے۔ اور متن وہ ہے جہاں کلام کی انتہی ہو۔ 2۔

۔ علم حدیث کا فائدہ یہ ہے کہ آدمی دونوں جہانوں میں کامیاب ہو۔ 3۔

جادو کی حقیقت وجود علمائے اہل سنت کے نزدیک ثابت ہے۔ اللہ تعالیٰ کی مخلوق ہے۔ چنانچہ صاحب معالم التزیل اور ملا علی قاری نے تصریح کی ہے کہ علمائے اہل سنت کے نزدیک جادو کی حقیقت ثابت ہے۔ معتزلہ اور ابوجعفر استرآبادی اس کے قائل نہیں ہیں۔ میں کہتا ہوں کہ ہاروت ماروت کے قصے سے اس کی حقیقت ثابت ہوتی ہے۔ کہ اللہ تعالیٰ نے اس پر نص فرمائی ہے۔

ماروت ہی جادو کا ہی علم ہے۔ جسے لوگوں کی آزمائش کے لئے ہی نازل کیا گیا ہے۔ اگر ایمان کی شرائط کی تردید کرے۔ تو اس کا کرنے والا اور سیکھنے والا کافر ہے۔ شیخ عبدالحق نے مشکوٰۃ میں لکھا ہے کہ جادو کی تاثیر اور اس کا وقوع خدا کی تخلیق سے حق اور ثابت ہے۔ جادو کی بالا تفصیل معرفت لغوی اور اصطلاحی معانی سے لکھی جاتی ہے۔ بتدی اس سے کافی فائدہ اٹھائیں گے۔

لغت کے لحاظ سے سحر و جادو ہر وہ چیز ہے۔ جس کا آئندہ لطیف ہو۔ اسباب مخفی ہوں۔ کہتے ہیں کہ عالم آدمی جادو گر ہوتا ہے۔ مطلب یہ کہ بڑی باریک باتیں عالم کو معلوم ہوتی ہیں۔ شریعت کے لحاظ سے اس کی تعریف میں اختلاف ہے سب سے بہتر تعریف یہ ہے کہ سحر ایک ایسا علم ہے۔ جس سے خرق عادت کی قوت پیدا ہوتی ہے۔ پھر اگر اس چیز کو جادو گر خدا کے سوا کسی اور کی طرف اس طرح نسبت کرے کہ وہ موثر بالذات ہے۔ جیسے کہ ستاروں کو موثر بالذات سمجھ کر ان کی طرف کسی چیز کو منسوب کرے۔ تو وہ کافر ہے۔ اگر ان کی موثر بالذات نہ جانے اور فعل یا قول حرام سے جادو کرے۔ تو وہ فاسق ہے۔ اور اگر فعل یا قول حرام نہ ہو اور کسی چیز کو موثر بالذات نہ سمجھے تو وہ مومن ہے۔ چنانچہ حدیث میں آیا ہے۔ کہ بعض بیان جادو میں۔ اور یہ سحر حلال ہے۔ کہ اس سے مشکل چیز کی وضاحت ہو جاتی ہے۔ بیان سے قبیح چیز خوبصورت معلوم ہونے لگتی ہے۔ اور خوبصورت قبیح

خرق عادت کئی قسم کا ہے۔ اگر دعویٰ نبوت ہو اور اس سے خرق عادت ظاہر ہو تو وہ معجزہ ہے۔ اگر کسی مومن مقتدی سے بغیر دعویٰ نبوت بغیر ظاہری اور خفیہ اسباب کے کوئی چیز خرق عادت ہو۔ تو وہ کرامت ہے۔ اگر مومن سے کوئی چیز اسباب خفیہ کے ماتحت ظاہر ہو۔ تو وہ جادو حلال ہے۔ اور اگر عامی آدمی سے خفیہ اسباب کے تحت کوئی خرق عادت ظاہر ہو۔ اور اس کو غیر خدا کی طرف مجازاً منسوب کرے۔ تو اس کا کرنے والا فاسق ہے۔ اور اگر حقیقت غیر خدا کی طرف منسوب کرے۔ تو وہ جادو حرام ہے۔ اور اس کا کرنے والا کافر ہے۔

اس کی مثال بالکل یہی ہے۔ کہ مومن آدمی ادویہ اور جزی بوٹیوں سے علاج معالجہ کرتے ہیں۔ لیکن ان کی تاثیر کو منجانب اللہ سمجھتے ہیں۔ ان کے ایمان میں کوئی خلل نہیں پڑتا۔ یا کسی نیک آدمی سے دعا کرتے ہیں۔ کہ وہ بھی ایک غیر حسی علاج ہے۔ اور اس آدمی کو موثر بالذات نہیں سمجھتے تو وہ مومن ہی رہتے ہیں۔ اور اگر کوئی ادویات کو موثر بالذات جانے کسی نیک آدمی یا بد کو موثر بالذات سمجھ کر اس چیز کو اس کی طرف منسوب کر دے۔ تو وہ کافر ہو جاتا ہے۔ جیسا کہ مشرکین اپنے بتوں وغیرہ سے جا کر طلب رزق یا فریاد وغیرہ کرتے ہیں۔

پھر جادو کی کئی قسمیں ہیں۔ ایک تو کلدانیوں کا جادو تھا۔ یہ قدیم زمانہ کے لوگ تھے۔ ستاروں کی پوجا کرتے تھے۔ ان کو بد عالم مانتے تھے۔ ان کے مقالات کو باطل کرنے کے لئے اللہ تعالیٰ نے ابراہیم کو مبعوث فرمایا۔ اور جادو کی ایک قسم وہی لوگوں کی ہے۔ کہ ان کے نفوس پر قویہ اثر انداز ہوتے ہیں۔ وہم کی کیفیت کا اثر انسانی طبیعت پر ہوتا ہے۔ مثلاً اگر ایک لکڑی زمین پر پڑی ہو تو انسان اس پر آسانی سے چل سکتا ہے۔ اور اگر وہی لکڑی کسی نہریادریا پر پڑی بنا کر رکھ دی جائے۔ تو اس پر انسان نہیں چل سکتا۔ کیونکہ قوت وہم نے غلبہ پالیا۔ کہ میں اس میں گر جاؤں گا۔ حکما کہتے ہیں۔ جس کو نکسیر ہتی ہو۔ وہ سرخ چیزوں کی طرف نہ دیکھے۔ اور مرگی والا ہیک دار اور سرخ حرکت چیزوں کو نہ دیکھے۔ کہ قوت وہم اس پر اثر انداز ہوگی۔ اور بیماری کا حملہ ہو جائے گا۔ اس سے معلوم ہوا کہ احوال جسمانیہ احوال نفسانیہ کے ماتحت ہیں۔ تمام امتوں کا اجماع ہے۔ کہ دعائیں قبولیت کا گمان ہوتا ہے۔ بعض بادشاہوں کو فلاح کی بیماری ہوئی۔ حازق حکیم نے اس کو گال دے کر اس کی حرارت عزیزی کو تیز کر دیا۔ تو وہ فوراً تندرست ہو گیا۔ نظر کا لگ جانا بھی اس قبیل سے ہے۔ کہ روح جب بدن پر غالب آ جاتی ہے۔ تو عالم بالا کی طرف جاتی ہے۔ تو وہ روح سماوی کی طرح قوی تاثیر ہو جاتی ہے۔ پھر اگر اس کو بیرونی امداد بھی مل جائے۔ مثلاً غذا نہ کھائے۔ اور لوگوں سے علیحدہ رہے۔ خواہشات نفسانی سے آزاد ہو جائے۔ تو اس روح کی تاثیر دوسرے بیرونی جسم پر بھی اثر انداز ہوتی ہے۔ اور اگر اتنی طاقت نہ ہو۔ تو کم از کم اپنے بدن پر اثر کر لیتی ہے۔ جہاں پھونک کی بھی یہی کیفیت ہے۔ اگر اس می الفاظ معلوم ہوں تو تو پھر ان کی تاثیر طبیعت انسانی پر ظاہر ہے ورنہ انسانی طبیعت پر حیرت اور دہشت غالب آ جاتی ہے۔ اور وہ اثر انداز ہوتی ہے۔ بعض جادو تاثیرات سماوی رکھتے ہیں۔ مثلاً لو کہ کسی تاثیر اگر قوت نفس کے ساتھ متفق ہو جائے تو وہ قوی تاثیر ہو جاتی ہے۔ اور بعض میں قوت ارضی ہوتی ہے۔ مثلاً جنوں کی تسخیر وغیرہ اور بعض دفعہ صرف نظر کا دھوکا ہوتی ہے۔ اور نظر کے دھوکے عجیب قسم کے ہوتے ہیں۔ مثلاً گاڑی میں سوار آدمی کا باہر دیکھنا تو اسے باہر کی چیزیں دوڑتی ہوئی معلوم ہوتی ہیں۔ اور گاڑی کھڑی ہوئی معلوم ہوتی ہے۔ اور بارش کے جب قطرے گرتے ہیں۔ تو پانی ایک مسلسل دھار معلوم ہوتی ہے۔ بڑی چیز دور سے چھوٹی دیکھائی دیتی ہے۔ جن انسان ایک چیز کو غور سے دیکھ رہا ہو۔ تو کسی دوسرے آدمی کی بات سنائی نہیں دیتی۔ اور نہ ہی اس کو سمجھ سکتا ہے۔ اگرچہ وہ قریب ہی کیوں نہ ہو۔ ایک کاری گر جادو گر بس یہی کام کرتا ہے۔ کہ لوگوں کے ذہنوں کو کسی دوسری طرف منتقل کر دیتا ہے۔ اور سرعت حرکت سے ایک چیز کو کر جاتا ہے۔ جس کی لوگوں کو سمجھ نہیں آتی۔ اور بعض اوقات ایسا ہوتا ہے کہ جادو گر کسی آدمی کا علاج توجزی بوٹیوں سے کرتا ہے۔ لیکن مریض پر اس طرح اثر ڈالتا ہے۔ کہ جن میرے ماتحت ہیں۔ یا مجھے اسم اعظم یاد ہے۔ جو آدمی لوگوں کے حالات سے واقف ہیں۔ کہ کام کے پورا کرنے میں دل کے تعلق کا بڑا اثر ہوتا ہے۔ مثلاً ایک مریض جب کسی سے تعویذ لیتا ہے۔ تو اس کے دل میں آ جاتا ہے۔ کہ اب اس بیماری کا حملہ نہیں ہوگا۔ یہ تمام جادو کی قسمیں ہیں۔ اور مسلمانوں کے نزدیک اللہ کی قدرت کی طرف منسوب ہیں۔ پھر اس پر علماء کا اجماع ہے کہ جادو کا علم فی نفسہ برائے نہیں ہے۔ اور نہ اس کا سیکھنا منع ہے۔ لیکن اس سے بچنا بہتر ہے۔ بالکل اسی طرح جس طرح فلسفے کی تعلیم سے بچنا چاہیے کیونکہ گمراہ ہونے کا خطرہ ہے۔ جو آدمی جادو سے کافر ہو اس کا حکم مرتد کا ہے۔ اور اگر کسی انسان پر جادو کرے اور وہ مر جائے تو وہ اگر اپنے جادو کا اقرار کرے۔ اور کہے کہ میرے جادو سے عموماً آدمی مر جاتا ہے۔ تو اس پر قصاص واجب ہے۔ اور اس کا جادو کبھی مارے اور کبھی مارے تو اس کا حکم شبہ عمدہ کا ہے۔ اگر کسی اور پر اس نے جادو کیا اور وہ کسی دوسرے پر جا پڑا تو اس کا حکم قتل خطا کا ہے۔ امام رازی کہتے ہیں کہ جادو گر کو قتل کر دینا چاہیے۔ امام الحنفیہ کا بھی یہی قول ہے۔ اور اس کی توبہ قبول نہ کرنی چاہیے۔ اور کہنے کے میں نے اب جادو چھوڑ دیا ہے۔ تو اس کا اعتبار نہ کرنا چاہیے۔ کیونکہ حدیث میں ہے۔ کہ جادو گر کی حد تلوار ہے۔

سب سے مشکل ترین جادو چاہ باطل کا ہے۔ جس کو حکماء نے نمرود کے وقت بنایا تھا۔ یہ ہجھ قسم کا جادو تھا۔ اس جادو کے حاصل کرنے میں بڑی مشقت اٹھانا پڑتی ہے۔ اور اگر وہ حاصل ہو جائے۔ تو آدمی جو چاہے کر سکتا ہے۔ وہ خلاف عادت امور کر جاتا ہے۔ اور عادت کے امور کو روک لیتا ہے۔ بعض دفعہ بیماروں کا علاج کر لیتا ہے۔ جس کے علاج سے حماء عاجز آ جاتے ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ آدمی جسم فکلی اختیار کر لیتا ہے۔ اور عناصر و مواد روحی حاصل کر لیتا ہے۔ اور اجسام کی تاثیرات تمام روح کے ذریعے ہیں۔ جب عالم ارواح اس کے ماتحت ہو جاتا ہے۔ تو گویا سارے جہان کا مالک بن جاتا ہے۔ پس وہ بغیر جنگ و قتال کے دشمنوں کو شکست دیتا ہے۔ چنانچہ ارسطو نے ایک واقعہ لکھا ہے کہ حکیم برہما طوس اور بیداغوس کا شہر بابل میں مقابلہ ہو گیا۔ بیداغوس نے کہا کہ تو میرا مقابلہ نہیں کر سکتا۔ کہ مرخ اور ذہل میرے۔ میرے مقابلے سے عاجز ہیں۔ برہما (طوس) نے جب یہ بات سنی تو اس نے ترجیح جلا کر مرخ کی روح سے مدد حاصل کی اور اسی وقت بیداغوس کو جلادیا۔ (سید محمد زبیر حسین)

قصہ مختصر جادو کا وجود حق ہے۔ ثابت ہے۔ معتزلہ اس کے قائل نہیں ہیں۔ کیونکہ معجزہ اور جادو کے ظاہر حال پر کوئی فرق اور حد فاصل نہیں ہے۔ اس لئے وہ اس کے منکر ہو گئے ہیں۔ لیکن اہل سنت کے نزدیک جادو موثر بالذات نہیں ہے۔ بلکہ اس کی تاثیر اللہ تعالیٰ کی مشیت پر موقوف ہے اور پہلے جو فرق معجزہ اور جادو میں بیان ہو چکا ہے۔ اس کی بناء پر معتزلہ کا قول رد ہو جاتا ہے۔

