



## سوال

(78) کیا نماز میں دیکھ کر قرآن پڑھنا مفسد نماز ہے؟

## جواب

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

نماز میں قرآن دیکھ کر پڑھنا مفسد نماز ہے یا نہیں؟

## الجواب بعون الوهاب بشرط صحیحہ السؤال

و علیکم السلام ورحمۃ اللہ وبرکاتہ!

الحمد للہ، والصلاة والسلام علی رسول اللہ، أما بعد!

نماز میں قرآن دیکھ کر پڑھنا مفسد نماز نہیں ہے۔ قرآن مجید اور حدیث شریف سے اسی قدر ثابت ہے کہ نماز میں قرآن پڑھو۔ زبانی پڑھو یا دیکھ کر پڑھو، اس کی کوئی قید نہیں۔ سورت منزل رکوع (۲) میں ہے: **فَأَقْرَأُوا نَائِمًا مِّنَ الْقُرْآنِ [المزل: ۲۰]** [تو قرآن میں سے جو میسر ہو پڑھو] مشکوٰۃ شریف (ص: ۶۷) چھاپہ انصاری (دہلی) میں ہے: ((ثم اقرأ بما تيسر معك من القرآن)) (متفق علیہ) [پس قرآن سے پڑھو، جو تمہیں بہ آسانی یاد ہو]

پس جس طرح نماز میں زبانی قرآن پڑھنے سے نماز صحیح ہوتی ہے، اسی طرح دیکھ کر پڑھنے سے صحیح ہوگی اور مطلق کی تقیید رائے اور قیاس سے جائز نہیں ہے۔ اصول میں یہ مسئلہ مستلک ہے: **”المطلق بجزری علی اطلاق“ [1]** [مطلق اپنے اطلاق پر باقی رہتا ہے] اسی اصولی مسئلے پر بہت سے فقہی مسائل کی بنا ہے، ازاں جملہ ایک یہ مسئلہ ہے کہ جب مظاہر [ظہار کرنے والا شخص] کفارہ ظہار میں اثنائے اطعام اپنی زوجہ سے، جس سے ظہار کیا تھا، جماع کر لے تو اس پر استیناف اطعام واجب نہیں ہے، کیونکہ قرآن مجید میں کفارہ ظہار میں اطعام کا لفظ مطلق ہے، پس قیاساً علی الصوم اس میں قید عدم جماع کی لگانی، جائز نہیں۔

اصول شاشی (ص: ۶۷) چھاپہ مجتہبائی (دہلی) میں ہے:

”قال أبو حنیفہ: المظاہر إذا جامع امرأته فی نخل الإطعام لا یستأنف الإطعام، لأن الكتاب مطلق فی حق الإطعام، فلا یزاد علیہ شرط عدم المسیس، بالقیاس علی الصوم، بل المطلق بجزری علی اطلاقه والمقید علی تقییدہ“ [2]

[امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ نے فرمایا کہ ظہار کرنے والا جب کفارہ ظہار کا کھانا کھلانے کے دوران میں اپنی بیوی سے جماع کر لے تو اس پر پختہ سے کھانا کھلانا واجب نہیں ہے، کیونکہ کتاب اللہ میں مطلق کھانا کھلانے کا حکم آیا ہے، لہذا روزے پر قیاس کر کے (جس میں روزے مکمل کیے بغیر جماع نہ کرنے کی شرط ہے) اس پر عورت سے جماع نہ کرنے کی شرط کا اضافہ نہیں کیا جائے گا، بلکہ مطلق اپنے اطلاق پر باقی رہے گا اور مقید اپنی تقیید پر]



امام شافعی رحمہ اللہ کا بھی یہی مذہب ہے۔ یعنی ان کے نزدیک بھی نماز میں قرآن دیکھ کر پڑھنا مفید نماز اور مکروہ نہیں اور صاحبین (امام ابو یوسف رحمہ اللہ اور امام محمد رحمہ اللہ) کے نزدیک بھی مفید نماز نہیں، اگر اہل کتاب کے ساتھ تشبیہ نہ ہو اور بلا تشبیہ اہل کتاب ان کے نزدیک بھی مکروہ نہیں۔

در مختار مع رد المختار (۶۰/۱) ج ۱ (مصر) میں ہے :

”وجوزہ الشافعی بلا کراہت، وھما بھا للتشبیہ بأهل الكتاب آی ان قصده فان التشبه بهم لایکره فی کل شیء، بل فی الذموم، و فیما یقصد بہ التشبه“ اھ۔

یعنی امام شافعی رحمہ اللہ نے نماز میں قرآن دیکھ کر پڑھنا بلا کراہت جائز رکھا ہے اور امام ابو یوسف و امام محمد نے بکراہت جائز رکھا ہے، کیونکہ اس میں اہل کتاب کے ساتھ تشبیہ ہے، لیکن یہ کراہت اس وقت ہے کہ جب اہل کتاب کے ساتھ تشبیہ کا قصد ہو، ورنہ کراہت نہیں ہے، کیونکہ تشبیہ اہل کتاب کے ساتھ ہر بات میں مکروہ نہیں، بلکہ اسی بات میں مکروہ ہے جو مذموم ہے اور جس میں اہل کتاب کے ساتھ تشبیہ کا قصد ہو۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا اور مسور بن مخزوم رضی اللہ عنہ اور ہنتیرے تا یلعین کے نزدیک بھی بلا کراہت جائز ہے۔ صحیح بخاری مع فتح الباری (۸۶/۱) ج ۱ (دہلی) میں ہے :

”وكانت عائشة یومعا عبدھا ذكوان من المصحف“ اھ۔

یعنی حضرت عائشہ کے غلام ذکوان ان کی امامت کرتے تھے تو قرآن دیکھ کر پڑھتے تھے۔

اس اثر معلق کو ابو داؤد اور ابن ابی شیبہ اور امام شافعی اور عبد الرزاق نے ابن ابی ملیکہ سے موصولاً روایت کیا ہے اور امام شافعی اور عبد الرزاق کی روایت میں یہ بھی ہے کہ اس نماز میں جس میں ذکوان امامت کرتے تھے، صرف حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نہیں تھیں، بلکہ بہت سے صحابہ اور تابعین شریک بہتے تھے۔ فتح الباری میں ہے :

”وصلد [ابن] ابی داؤد فی کتاب المصاحف من طریق ابوب عن ابن ابی ملیکہ أن عائشہ رضی اللہ عنہا کان یومعا غلامھا ذکوان فی المصحف، ووصلد ابن ابی شیبہ قال : حدثننا وکیع عن هشام بن عروہ عن ابی بکر بن ابی ملیکہ عن عائشہ أنها اعتقت غلاما لها عن دبر، فكان یومع فی رمضان فی المصحف، ووصلد الشافعی وعبد الرزاق من طریق آخری، عن ابن ابی ملیکہ أنه کان یأتی عائشہ بأعلی الودادی، هو وأبوہ وعبد بن عمر و المسور بن مخزوم و ناس کثیر فیومعهم أبو عمر و مولی عائشہ، وھو یومع غلام لم یعتق، وأبو عمر و الذکور ھو ذکوان“ [3] اھ۔

[ابن] ابی داؤد نے کتاب المصاحف میں اسے ابوب کے واسطے سے موصول بیان کیا ہے، وہ ابن ابی ملیکہ سے روایت کرتے ہیں کہ سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا کا غلام ذکوان مصحف سے پڑھ کر ان کی امامت کرتا تھا۔ ابن ابی شیبہ نے بھی اسے موصول بیان کرتے ہوئے کہا کہ ہمیں وکیع نے ہشام بن عروہ سے بیان کیا ہے، انھوں نے ابو بکر بن ابی ملیکہ سے روایت کیا اور انھوں نے عائشہ رضی اللہ عنہا سے کہ ان کا ایک غلام رمضان میں مصحف سے ان کی امامت کروا تا تھا۔ امام شافعی رحمہ اللہ اور عبد الرزاق رحمہ اللہ نے ابن ابی ملیکہ سے ایک اور سند کے ساتھ اسے موصول بیان کیا ہے کہ وہ خود، اس کا والد، عبید بن عمر، مسور بن مخزوم اور بہت سے لوگ عائشہ رضی اللہ عنہا کے پاس آتے تھے تو عائشہ رضی اللہ عنہا کا غلام ابو عمرو ان کی امامت کروا تا تھا، جو اس وقت آزاد نہیں ہوا تھا۔ یہ ابو عمرو ذکوان ہی ہے]

صاحبین کا استدلال بھی اسی اثر سے ہے۔ نہایت شرح ہدایہ میں ہے :

”واجبا بماروی من حدیث ذکوان أنه کان یومع عائشہ فی رمضان وکان یقرأ من المصحف“ اھ۔

[دونوں (صاحبین) نے اس روایت سے دلیل لی ہے، جو ذکوان کے بارے میں مروی ہے کہ وہ رمضان میں عائشہ رضی اللہ عنہا کی امامت کرایا کرتا تھا اور وہ قرآن مجید دیکھ کر پڑھتا تھا]

ایک دلیل صاحبین کی یہ بھی ہے کہ قرآن پڑھنا ایک عبادت ہے اور قرآن کا دیکھنا ایک دوسری عبادت ہے تو قرآن دیکھ کر پڑھنا ایک عبادت کو دوسری عبادت کے ساتھ ملا



دینا ہے۔ ہدایہ میں ہے: ”وقال: هي تامته لانه عبادة انصاف الى عبادة“ [4] (امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے نزدیک امام جب مصحف سے دیکھ کر پڑھے تو اس کی نماز فاسد ہو جاتی ہے جبکہ) صاحبین نے کہا ہے کہ اس کی نماز مکمل ہو جاتی ہے، کیونکہ یہ (مصحف میں دیکھنا) ایک عبادت ہے جو دوسری عبادت (قرآن پڑھنا) کے ساتھ مل گئی ہے [عنا یہ میں ہے:

”قول: انصاف الى عبادة أي ضمت الى عبادة، وهي النظر في المصحف، لقول النبي صلى الله عليه وسلم: ((أعطوا عيني من العبادة حظها)) قيل: وما حفظها من العبادة؟ قال: ((النظر في المصحف))“ [5] ھ۔ [6]

[اس کے قول ”انصاف الى عبادة“ کا مطلب ہے کہ وہ ایک دوسری عبادت کے ساتھ مل گئی ہے اور وہ ہے مصحف میں دیکھنا، کیونکہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان ہے: ”ابن آ نیکھوں کو عبادت میں سے ان کا حصہ عطا کرو۔“ پوچھا گیا کہ عبادت میں سے ان کا حصہ کیا ہے؟ تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: ”(ان کا حصہ) مصحف میں دیکھنا ہے۔“ [

جو لوگ نماز میں قرآن دیکھ کر پڑھنے کو مضد نماز کہتے ہیں، ایک دلیل ان کی یہ ہے کہ جب کوئی شخص نماز میں قرآن دیکھ کر پڑھے گا تو ضرور اس کو قرآن ہاتھ میں لیے رہنا اور اس میں دیکھنا اور ورقوں کو الٹنا پڑے گا اور یہ مجموع عمل کثیر ہے اور عمل کثیر مضد نماز ہے۔ اس دلیل کا جواب کئی وجہوں سے ہے:

اول یہ کہ کلام اس میں ہے کہ نماز میں قرآن دیکھ کر پڑھنا مضد نماز ہے یا نہیں؟ اس میں قرآن کا ہاتھ میں لیے رہنا اور اس کے اوراق کا الٹنا کیا لازم ہے؟ جائز ہے کہ قرآن کسی چیز پر کھلا ہوا رکھا ہو اور نمازی اس کو دیکھ کر پڑھے، اس میں نہ قرآن کو ہاتھ میں لینے کی ضرورت ہے اور نہ اس کے ورقوں کے الٹنے کی اور ممکن ہے کہ کھلا ہوا قرآن ہاتھ میں لیے رہے اور صرف اسی قدر پڑھے، جس قدر سامنے کھلا ہوا ہے اور اس صورت میں اوراق الٹنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔

دوسرا جواب یہ ہے کہ یہ تسلیم بھی کر لیا جائے کہ قرآن دیکھ کر پڑھنے میں ضروریہ تینوں کام کرنے پڑیں گے، لیکن یہ کیا ضرور ہے کہ یہ تینوں کام متاثر توڑ کرنے پڑیں؟ جائز ہے کہ قرآن ہاتھ میں لیے رہے اور دیکھنے میں اس کے ورق الٹنے میں فصل پڑے۔ اگر یہ بھی تسلیم کیا جائے کہ یہ تینوں کام متاثر توڑ کرنے پڑیں گے، لیکن یہ بات کہ ان تینوں کام کا مجموعہ عمل کثیر ہے، ممنوع ہے، اس لیے کہ عمل کثیر میں بہت کچھ اختلاف ہے۔ درمختار میں لکھا ہے کہ اس میں پانچ قول ہیں: مجملہ ان کے ایک یہ قول ہے کہ عمل کثیر وہ عمل ہے، جس کو دور سے دیکھنے والا بلا تردد دیکھنے کے اس کام کے کرنے والے نماز میں نہیں ہیں۔ درمختار میں اسی قول کو ”اصح“ لکھا ہے۔ [7]

دوسرا قول یہ ہے کہ جو کام عادتاً دونوں ہاتھ سے کیا جائے، وہ عمل کثیر ہے۔ تیسرا قول یہ ہے کہ تین حرکتیں جو متاثر توڑ ہوں، وہ عمل کثیر ہیں۔ چوتھا قول یہ ہے کہ جس فعل کو فاعل بالقدھر کرے، اس طرح پر کہ اس کے لیے مجلس علیہ کرے، وہ عمل کثیر ہے۔ پانچواں یہ کہ نمازی کی رائے کی طرف مفوض ہے، یعنی جس عمل کو نمازی کثیر جانے، وہ عمل کثیر ہے۔ ”درمختار مع رد المحتار“ (۶۰/۱) ھما پر مصر میں ہے:

”وفيه أقوال خمسة، أصحها: ما لا يشك بسببه الناظر من بعيد في فاعله أنه ليس فيها، وإن شك أنه فيها أم لا، فقليل“ ھ۔

[اس میں پانچ اقوال ہیں، ان میں سے سب سے زیادہ صحیح قول یہ ہے کہ فاعل کا وہ عمل جس کے سبب دور سے دیکھنے والے کو یہ شک نہ ہو کہ وہ اس (نماز) کا حصہ نہیں ہے۔ اگر اسے یہ شک گزرے کہ آیا یہ عمل نماز کا حصہ ہے یا نہیں تو وہ عمل، عمل قلیل شمار ہوگا]

”رد المحتار“ میں ہے:

”القول الثاني: ما يعمل عادة باليد من كثير، وإن عمل بواحدة كالتميم وشد السراويل. الثالث: الحركات الثلاث المتواترة كثير. الرابع: ما يحون مقصود اللفاعل، بأن يفرده مجلساً على حدة. الخامس: التقويض إلى رأي المصلي فإن استمره ككثير“ [8] ھ۔

[دوسرا قول یہ ہے کہ وہ عمل جو عادتاً دونوں ہاتھوں کے ساتھ ہوتا ہے، وہ عمل کثیر ہے، اگرچہ وہ یہ عمل ایک ہاتھ کے ساتھ کرے، جیسے پگڑی اور شلوار باندھنا۔ تیسرا قول یہ ہے کہ



پے درپے تین حرکتیں کرنا عمل کثیر ہے۔ چوتھا قول یہ ہے کہ عمل کثیر وہ ہے جو فاعل کا مقصودی عمل ہو اور وہ اس کے لیے علاحدہ مجلس قائم کرے۔ پانچواں قول یہ ہے کہ اس معاملے کو نمازی کی رائے کے سپرد کیا جائے، چنانچہ وہ جس عمل کو کثیر جانے، وہ عمل کثیر ہوگا]

ان اقوال میں سے کسی قول پر کوئی دلیل کافی نہیں ہے۔ یہ سب اقوال رائے پر مبنی ہیں، جس سے نصوص کتاب و سنت کی تقید جائز نہیں ہے۔ گوان میں سے بعض کو بعض پر ترجیح بھی رائے ہی سے ہے۔

تیسرا جواب یہ ہے کہ اگر اس مجموعہ کا عمل کثیر ہونا مانا بھی لیا جائے تو بھی اس کا مفسد نماز ہونا مسلم نہیں ہے، کیونکہ عمل کثیر مطلقاً مفسد نماز نہیں ہے، بلکہ وہی عمل کثیر مفسد نماز ہے، جو نماز کی اصلاح کے لیے نہ ہو اور جو عمل کثیر نماز کی اصلاح کے لیے ہو، وہ مفسد نماز نہیں ہے، مثلاً کسی کو نماز میں حدت ہو جائے اور وہ وضو کرنے کے لیے جائے اور پھر وضو کر کے پلٹے تو یہ مجموعہ عمل مفسد نماز نہیں ہے، اس کی وجہ یہی ہے کہ یہ نماز کے سدھارنے کے لیے ہے۔ در مختار (ص: ۶۳۰) میں ہے: **”ویفسدھا کل عمل کثیر لیس من أعمالھا ولا لإصلاحھا“** [ہر وہ عمل کثیر، جو نماز کے اعمال سے ہونہ اس کی اصلاح کی غرض سے، نماز کو فاسد کر دے گا]

دوسری دلیل [مانعین کی] یہ ہے کہ قرآن دیکھ کر پڑھنا دوسرے سے قرآن سیکھ کر پڑھنا ہے اور یہ مفسد نماز ہے۔ ہدایہ (۵۶/۱) میں ہے: **”ولأنه تملقن فی المصحف فصار كما إذا تملقن من غیرہ“** اھ۔ [اور اس لیے (بھی یہ عمل کثیر ہے) کہ اس نے مصحف سے (قرآن) سیکھا ہے، لہذا وہ اس شخص کے مشابہ ہو گیا، جس نے کسی دوسرے سے (قرآن) سیکھا]

اس دلیل کا جواب بھی کئی طرح سے ہے: اول یہ کہ نماز میں قرآن دوسرے سے سیکھ کر پڑھنے کے مفسد نماز ہونے پر کیا دلیل ہے؟ اگر ایسا ہو تو امام کا پلنے مشتمی سے لقمہ لینا بھی مفسد نماز ہوگا، کیونکہ یہ بھی دوسرے سے قرآن سیکھ کر پڑھنا ہے، حالانکہ حسب قول صحیح امام کا مقتدی سے لقمہ لینا مفسد نماز نہیں ہے۔ دوسرا جواب یہ ہے کہ قرآن دیکھ کر پڑھنا دوسرے سے سیکھ کر پڑھنا نہیں ہے، بلکہ من بعض الوجہ اس کے مشابہ ہے، جیسا کہ کاف تشبیہ دلیل میں موجود ہے، لیکن یہ کلیہ نہیں ہے کہ جب ایک چیز پر الگ حکم لگا ہو تو اس کے مشابہ پر بھی ضرور وہی حکم لگایا جائے، یہ جب ہے کہ دونوں چیزیں علت حکم میں تشارک ہوں اور یہ امر انحن فیہ میں ممنوع ہے۔

کتبہ: محمد عبد اللہ

حوالہ موفق: حافظ ابن حزم ”محلی“ (۳/۳۶) میں فرماتے ہیں:

”ولا تجوز القراءة، في مصحف، ولا في غيره لمصل، إماما كان أو غيره، فإن تعد ذلك بطلت صلاته، وكذلك عد الآي لأن تأمل الكتاب عمل لم يأت نص باباحته في الصلاة، وقد روينا هذا عن جماعة من السلف، منهم سعيد بن المسيب، والحسن البصري، والشعبي، وأبو عبد الرحمن السلمي، وقد قال بإبطال صلاة من أم بالناس في المصحف أبو حنيفة والشافعي، وقد أباح ذلك قوم منهم، والمرجوع عند التنازع إليه هو القرآن والسنة، وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((إن في الصلاة لشغلا)) فصح أنها شغلة عن كل عمل لم يأت فيه نص باباحته انتهى

[نمازی کے لیے مصحف وغیرہ سے دیکھ کر پڑھنا جائز نہیں ہے، خواہ وہ امام ہو یا غیر امام، پھر اگر وہ عداً ایسا کرے گا تو اس کی نماز باطل ہو جائے گی۔ آیات کو شمار کرنے کا بھی یہی حکم ہے، کیونکہ کتاب پر تامل کرنا ایک ایسا عمل ہے، جس کے نماز میں مباح ہونے کی کوئی نص وارد نہیں ہوئی ہے۔ یہ موقف سلف کی ایک جماعت سے مروی ہم تک پہنچا ہے، جن میں سعید بن مسیب، حسن بصری، شعبی اور ابو عبد الرحمن السلمی شامل ہیں۔ امام ابو حنیفہ اور امام شافعی رحمہ اللہ نے اس شخص کی نماز باطل ہونے کا فتویٰ دیا ہے، جو مصحف سے دیکھ کر لوگوں کی امامت کرائے۔ جب کہ سلف کی ایک جماعت نے اسے جائز و مباح بھی قرار دیا ہے۔ بہر حال تنازع کی صورت میں کتاب و سنت کی طرف رجوع کرنا چاہیے۔ چنانچہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: **”یقیناً نماز میں ایک طرح کی مشغولیت ہوتی ہے۔“** پس صحیح یہ ہے کہ نماز ہر اس عمل سے مشغول کرنے والی ہے، جس کے مباح ہونے کی کوئی نص وارد نہ ہوئی ہو]



[1] اصول الشاشی (ص: ۳۳)

[2] أصولی الشاشی (ص: ۳۳)

[3] فتح الباری (۱۸۵/۲) نیز دیکھیں: تعلیق التعلیق (۲۹۱/۲)

[4] الهدایۃ (۶۲/۱)

[5] یہ حدیث موضوع ہے۔ تفصیل کے لیے دیکھیں: السلسلۃ الضعیفۃ، رقم الحدیث (۱۵۸۶)

[6] العنایۃ (۱۳۵/۲)

[7] الدر المختار (۶۲۳/۱)

[8] رد المحتار (۶۲۵/۱)

هذا ما عندي والله أعلم بالصواب

## مجموعہ فتاویٰ عبداللہ غازی پوری

کتاب الصلاة، صفحہ: 180

محدث فتویٰ