



السلام علیکم ورحمة اللہ وبرکاتہ

حدیث تبیراء

اجواب بعون الوہاب بشرط صحیح السوال

او علیکم السلام ورحمة اللہ وبرکاتہ

ا! الحمد للہ، والصلوٰۃ والسلام علی رسول اللہ، آمین

ایک اہل حدیث دوست کی عنایت سے بھجی بخار "البدی"، و میخنے کوں جاتا ہے، اس کی اشاعت مورخہ یکم اکتوبر 1952ء میں ایک رکعت و ترکی بابت مولوی عظیم گڑھی کا ایک مفصل قتوی نظر سے گزرا، یہ مولوی صاحب افتاء کے اہل بین یا نہیں؟ اس کو تو وہ خود ہی خوب جانتے ہوں گے! ہم نے تو ان کا یہ فتوی پڑھ کر یہ رائے قائم کی جسے کہ انہوں نے لیے اس تنقیدی فتوی کے ذریعہ اہل حدیث، محافت کی کوئی "احمی" نہیں کی ہے۔

ادارہ "البدی" نے اگر اس تحریر کو بجا نے فتوی کے ایک مضمون کی حیثیت سے شائع کیا ہوتا، تو جدال مضاائقہ نہیں ہوتا کہ مضمون نگاربر قسم کے ہوتے ہیں، اور رسالہ انجار کی پوزیشن اور اغراض و مقاصد سے بسا اوقات بے نیاز ہو کر، کیا کچھ نہیں لکھ ڈلتے حتیٰ کہ اگر ادارہ ان پر اعتقاد کر کے ان کا بہر مضمون شائع کر دیا کرے، تو نجاح بکے بعد بھی پورا مضمون ہوں کو توں کر دیا کرے، تو پھر اس رسالہ انجار کی خیر نہیں۔

سطور ذلیل میں مولوی صاحب موصوف کے اس فتوی پر سراسری نظر ڈالنی مقصود ہے، اور امید ہے وہ آئندہ اخذ و نقل اور تنقید و کلام میں اختیاط سے کام لیں گے۔

مولوی صاحب موصوف نے سوال اس ڈھنگ سے بنایا ہے کہ اس سے صاف طور پر یہ معلوم ہوتا ہے کہ حنفیہ جتنیں رکعت سے کم و تر کے قائل نہیں ہیں بلکہ مذہب پر صرف یہی ایک دلیل (حدیث تبیراء) رکھتے ہیں اور فقط اسی ایک حدیث پر ان کے اعتقاد ہے۔

حالانکہ یہ بالکل غلط ہے، یہ حدیث تو من جملہ ان کی متعدد دلائل کے ایک دلیل ہے۔ بلکہ حقیقت یہ ہے کہ وہ اس کو مغض تائید اپنیں کرتے ہیں، اور ان کا اعتقاد و راصل دلائل قویہ پر ہے، جیسا کہ بدائع، شرح معانی الافتخار، شروحہ بدایہ وغیرہ سے ظاہر ہے۔

مولوی صاحب نے "تبیراء" کے وجہ دیلیے ہیں۔

پہلا الرذامی، دوسرا تحقیقی۔

الزانی جواب میں انہوں نے حدیث تبیراء سے حوضیف ہے ایک رکعت و ترکی مانعت ثابت ہوتی ہے، تو حضرت ابوہریرہ سے جو صحیح ہے مثاہر مغرب تین رکعت و ترکی مانعت ثابت ہوتی ہے۔ پس اختلاف کوچاہے کہ جیسے ایک رکعت و ترکی مثبت مثاہر مغرب کے وترنہ پڑھیں۔ مطلب آپ کے اس لکھنے کا یہ ہوا کہ اہل حدیث نے ایک ضعیف حدیث (حدیث تبیراء) کا خلاف کیا ہے، تو یا ہوا حنفیہ نے تو صحیح حدیث مذکور (حدیث ابوہریرہ) کا خلاف کیا ہے۔ (حدیث ابوہریرہ)

کی یہ حدیث مشترک الالازم ہے۔ اگر بظاہر ہمارے حنفیہ کے خلاف ہے تو اہل حدیث کے بھی خلاف ہے، کیونکہ علماء اہل حدیث تین رکعت و ترکو صرف جائز ہی نہیں بلکہ افضل کہتے ہیں، ادا بگزارش ہے کہ حضرت ابوہریرہ اگرچہ عوام اہل حدیث کا عمل ایک رکعت پر زیادہ ہے، اس حاظہ سے اہل حدیث پر ذلیل الازم عائد ہوتا ہے یعنی: یہ کہ انہوں نے دو حدیث (حدیث تبیراء، حدیث ابوہریرہ) کی مخالفت کی ہے، رہ گیا مغرب کی مثاہد کا معااملہ تو اس کا وجہ آگے آرہا ہے۔

اس امر پر فریقین کا اتفاق ہے کہ آنحضرت ﷺ اور صاحبہ کرام سے تین رکعت و ترکو عملاً ثابت ہے، اور حضرت ابوہریرہ کی حدیث مذکور میں تین رکعت و ترکے منع کیا گیا ہے، اس لیے ہر دو فریق اہل حدیث و حنفیہ ان احادیث کی توجیہ ان ان کے درمیان تطبیق میں پر مجبور ہیں اور جوں کہ تطبیق کی کوئی خاص نوعیت اور جست متعین و منصوص نہیں ہے۔ اس لیے ہر صاحب نظر و فکر احادیث متناقضہ کے افاظ و نیز دیگر احادیث متناقضہ کو سامنے رکھتے ہوئے تطبیق میں کا مجاز ہے۔ ظاہر ہے امی صورت میں تو فین و تطبیق میں تعداد اور تنوع و اختلاف غیر مستبعد بلکہ گزیر ہے۔ چنانچہ یہاں تطبیق کی حسب ذلیل صور تین نکالی گئی ہیں:

منع والی حدیث (حدیث ابوہریرہ) کا مورد وہ تین رکعت ہے جو دو قده اور (1)

اور ایک سلام کے ساتھ ادا کی جائے، کیونکہ اس صورت میں وتر، مغرب کی نماز کے مثاہر ہو جائے گی۔ اور جو اہل حدیث میں وتر کی تین رکعت ایک قده اور ایک سلام کے ساتھ ادا کی جائے، حافظاً، ججر شافعی نے اسی طرح تطبیق دی ہے، اور امیر بمانی نے شرح ملوغ المرام میں اس کی تحسین کی ہے، اور علامہ نیموی کے جواب میں صاحب تختہ الاحزوی نے اس توجیہ کی تائید و تقویت کی ہے۔

تین رکعت و ترہ حال دو قده ایک سلام کے ساتھ ہوئی چلیجے، منج کا تعلق اس صورت کے ساتھ ہے جب کہ صرف و ترپر اکتفاء کیا جائے یعنی : اس سے پہلے سنت یا نقل نہ پڑھی جائے، کونکہ اس صورت میں وتر، مغرب کی (2) فرض نماز کے مشابہ ہو جائے گی اس لیے کہ فرض مغرب سے پہلے سنت پڑھا مندوب و مسنون نہیں ہے، اور نہ اس پر امت کا تعامل ہے گومباخ اور جائز ہے کا صرح ہے اشیع انعام فی فتح القدری اور جواز ولی احادیث کا مجمل وہ صورت ہے جب کہ وتر سے پہلے دور کست سنت یا نقل ادا کری جائے۔ یہ وجہ تطبیق ہمارے فقہاء حنفیہ، امام طحاوی وغیرہ نے اختیار فرمائی ہے۔

نہی مجموع ہے کہ اہست پر، اور شبوت والی احادیث مجموع ہیں بیان جوائز پر۔ (3)

پس احolut یہ ہے کہ تین رکعت پڑھی ہی نہ جائے نہ ووقدہ اور ایک سلام کے ساتھ، اور نہ ایک قدمہ و ایک سلام کے ساتھ، کیوں کہ : ایک شتمد کے ساتھ ادا کرنے میں بھی مغرب کی فرض کے ساتھ فی الجملہ مشابہت موجود ہتی ہے۔ یہ توجیہ شوکانی نے خیار کی ہے۔

جوہز کا تعلق دوسلام والی صورت کے ساتھ ہے اور نہی کا تعلق ایک سلام (4)

والی صورت کے ساتھ، خواہ دو قده کے ساتھ ہوایا ایک قعدہ کے ساتھ، یہ طریقہ مختار ہے محمد نصر مروزی، یہستہ ہیں کہ ایک سلام کے ساتھ تین رکعت و ترا آنحضرت ﷺ سے ثابت نہیں ہے۔

دو لفظوں کے ساتھ مردی سے بہارے نزدیک تیسری اور جو تمہی تطبیقی کی طرح پہلی وحی تطبیقی بھی مخدوش ہے۔ اسکے لئے کہ حدیث ابوہریرہ

(١) لا تتواءل غلات تشويب المذهب، ولكن أوروبا تجسس أو يسعف أو تعمّل أو مارحى عشرة ركبة، أو أثنة من ذاك، (بيغ) 31/3، كتاب الولتر للموزي ع: 125، طحاوى 192/1، مندرج للحاكم 11/304.

١- ((التجة وأمثالها، وآدبيات المسرح، وأدب سينما، والشمس إصلاح اللغة،))، (دارقطن)، 25/2/2016

پہلی روایت کا مطلب یہ ہے کہ تین رکعت و ترنہ پڑھو اگر تین رکعت پڑھو گے تو اس کو مغرب کی نماز کے مشابہ کر دو گے، پانچ رکعت و تر پڑھو، یاسات رکعت، یا نور رکعت، یا گیارہ، یا اس سے بھی زیادہ، معلوم ہوا کہ نبی کا محظی اور منع کا مورد تشبیہ بغرب نہیں ہے، بل کہ تین کا عدد ہے اور اس کا مشابہ بغرب لازم ہے جب بھی تین رکعت پڑھی جائے اور جس بیت کے ساتھ بھی پڑھی جائے گی مشابہ بغرب محقق ہو جائے گی۔ اس مشابہت کے رفع کا طریقہ خود اسی حدیث کے آگے جملہ میں مذکور ہے، ارشاد ہے: "ولکن اوتوا نہیں، ان معلوم ہوا کہ وتر تین رکعت کے جائے پانچ یا سات یا نو یا گیارہ ادا کرنا چاہیے اس طرح پر تین رکعت (وتر) سے پہلے دو چار یا پھر یا آخر کی اس روایت میں مطافتیں رکعت و ترسے منع کر دیا گیا۔ رکعت نفل ادا کر لی جائے، غافر ہے کہ حافظکی ذکر کردہ وجہ تطبیق سے دونوں حدیثوں (حدیث منع، حدیث جواز) کا اختلاف دور نہیں ہوا کیونکہ حضرت ابو ہریرہؓ

یہا معلوم ہوتا ہے کہ حافظ کی نظر سے روایت کے چھ الفاظ گزرے ہیں، پاگزے تو لیکن انہوں نے قابلِ اتفاقات نہیں سمجھا۔

دوسری روایت میں مستقل طور پر دو چڑواں سے منع کیا گیا ہے

۱- ایتار بالشث اور تبیہ بصلاحہ المغرب اب اگرین رکعت پڑھنا ہی تبیہ بغرب ہے، تو وہی سایت اشکال یہاں بھی یعنی پیدا ہو جائے گا اور اگر تبیہ سے مقصود کسی خاص ثابت سے ادا کرنا ہے، تو اس خاص صفت اور بیت کی تعین پر کوئی قریئہ ہونا چاہیے، جو اس امر پر دلالت کرے کہ اگر اس مخصوص صفت کے ساتھ تین رکعت ادا کی جانے تو مغرب کے ساتھ مشاہد ہو جائے گی، اور اگر اس بیت کے علاوہ دوسری بیت پر ادا کی جائے تو مشاہد نہیں ہو گی، اور معلوم ہے کہ حاظت کی ذکر کردہ بیت (ایک تقدہ اور ایک سلام والی تین رکعت) پر اس قسم کا کوئی قریئہ موجود نہیں ہے، علاوہ برہن اس تطہیہ کے روے "لاتبیوا، پر توبظیر عمل ہو جاتا ہے لیکن دوسرے بحث کا "لوقتو را بشلاٹ"، پر عمل نہیں ہوتا یعنی: اس نئی کی حاظت نے کوئی توبیہ بیان نہیں کی۔ ف فیہ اعمال کلمۃ اخیری، و نیز یہ توبیہ بحث "او تو را نکس"، لئے سے بھی صرف نظر کر لیں پر دلالت کرتی ہے، اونیز یہ تطہیہ اس صحیح حدیث کے خلاف ہے جس کا ابن حزم نے الحجی 323، نافی 347، محاوی 1، 285-280، حاکم 304، بیت المقدس 31، دارقطنی 33 محمد، نصر الملک ص: 122 نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے باہم لفظ روایت کیا ہے: "کان لا یسلم فی رکعتین الاؤبین من الوتر، و فی روایة: لا یسلم فی الرکعتین الاؤبین من الوتر، و فی روایة: کان بو ترشلاٹ لا یسلم الالی آخرہن" ، اس حدیث میں وتركی دوسری رکعت پر صرف سلام کی نفع کرنا اس امر کی دلیل ہے کہ آنحضرت ﷺ و تركی دوسری رکعت کے بعد قده تشهد کیا کرتے تھے، کیونکہ اگر سلام اور قده تشهد دونوں کی نفع مقصود ہوتی تو لایتھدید یا لایتھد کتنا کافی تھا۔ اس لیے کہ قده تشهد فی الصلوٰۃ کی نفعی سلام، تحمل صلوٰۃ کی نفعی کو مسلط ہدم ہے، اور سلام کی نفعی قدر تشهد کی نفعی کو مسلط ہدم نہیں ہے کمالاً مخفی، اسکی لیے یہ مقنی شافعی نے اس حدیث پر یہ باب مفہود کیا ہے: "باب من او ترشلاٹ موصلات بیتمد من و تسلیم" ، (السنن الکبری 3/31) اور ابن حزم نے الحجی 347 میں وتركی ان تمام صورتوں کو جو آخر حضرت ﷺ سے ثابت ہیں بالتفصیل بیان کرتے ہوئے بارہوں صورت اس طرح تحریر کی ہے: "واشانی عشر: ان ایصالی ثلاث رکعات، ملکس فی الشاذیہ، ثم یقین دون انقلیم، و یاں پا شاذیہ، ثم ملکس، و مشید کصلاحۃ المغرب، و ہو اختیار ابی حییۃ، انتھی"، پھر اپنی منہ سے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی حدیث مذکور بابن لفظ روایت کی ہے: "ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا 47 (لا یسلم فی رکعتی الوتر)، (علی 3/47)

معلوم ہوا کہ یقینی شافعی اور ابن حزم ناگہری نے بھی اس روایت سے یہی سمجھا ہے کہ آنحضرت ﷺ تین رکعت و تر و تشدید اور ایک سلام کے ساتھ ادا فرماتے تھے، پس حقوق کی تطبیق (ایک قدمہ اور ایک سلام) بلاشبہ اس صحیح حدیث کے خلاف ہے۔ اور اگر ان تمام امور سے قطع نظر کر کے غور کیا جائے تو یہ وجہ تطبیق ہمارے لیے مضر بھی نہیں، کیونکہ اس کا حاصل اسی قدر تو ہے کہ دونوں نمازوں (وتر اور مغرب) میں سے ایک نماز میں ایک عمل کی زیادت اور دوسرا نماز میں اس کی کمی سے مٹا ہست۔ بغرب مرتفع بوجانے کی اور غار بے کہ دو قدمہ اور ایک سلام کے ساتھ تین رکعت و تر میں دعا، قوت کی زیادت سے نمازوں تر مغرب کی مشابہ باتی نہیں رہتی، اور شوکانی کی ذکر کردہ تطبیق اس لیے صحیح نہیں کہ آنحضرت ﷺ سے اور صحابہ رضوان اللہ علیہم اتممین سے اکثر تین رکعت و تر پڑھنا مردی ہے، پس اس کو مکروہ کہنا صحیح نہیں۔ اکثریت دلیل ہے اس کی افتلتیت و اولیت کی، بیان جواز کے لیے کبھی بھار کر لینا کافی ہے۔

اور محمد بن نصر موزی کی توجیہ اس لیے صحیح نہیں ہے کہ فصل بالسلام کی وجہ سے تصری رکعت نئی تحریر سے شروع ہوئی تواصل وہی رکعت و تراہوئی اور پہلی دور کعینی دور کعینی اس سے الگ رہیں، پھر تین رکعت و تراہیں ہوئی بلکہ صرف ایک رکعت ہوئی۔ اور آس حضرت ﷺ سے بقول ابن الصلاح کے وہ تراہیں کے تو ایک رکعت فرہادیت ہی نہیں۔ نیز تیراء سے آپ ﷺ نے منع فرمایا ہے، لہذا صحیح توجیہ و تقطین وہی ہے جو ہمارے علماء حنفیوں نے اختیار کی : بے امام طحاوی شرح حجتی الٹار 185 میں فرماتے ہیں: **گہراً و اوتھی بخون مدد شفع**، انتی اور حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کا قول: **کان الوتر سبعاً و خمساً، والثلاث تیراء، و روايت کرنے کے بعد لکھتے ہیں**

مکفرورت آن سمجھل الوتریشا، لم یتھد من شی حتی یکون قیلسن غیرہن،، انسنی، مقصود یہ ہے کہ آپ نے وتر سے پہلے نفل پڑھ لئے را بجا را ہے۔ اگر یہ نفل دور گھرت ہو تو مجھے پانچ ہو گا اور اگر چار گھرت ہو تو مجھے سات ہو گا۔ وہکذا ”

میں وتر سے صرف و ترا اصطلاحی مراد نہیں ہے بلکہ معنی اعم مراد ہے جو حملہ اللیل اور طیار مصطلہ دونوں کو شامل ہے۔ ابو داؤد 127، اور طحا وی 185 "عن عبد الله بن قيس قال : قلت لها انتبه پس حدث ابو هریرہ
بکرم کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یوترا : بیل تماریع و ثلثات، و سُت و ثلثات، و شان و ثلثات، و عشر و ثلثات" ، تفصیل حجۃ الترمذی "باب الوتر بیع" ، 239 ملاحظہ ہو۔

حفظیہ کے اس قول کی کہ حدیث ابوہریرہ میں تین رکعت و تر سے پہلے شفع پڑھنے کی تاکید مقصود ہے، تائید و تقویت آثار ذمیل سے بھی ہوتی ہے

(١) عن ابن عباس: الوزر سبع أو خمس ولا نحب ثلاثاً بمترا، وفي رواية: "إني لا أكره أن يكون ملائكتي مترا، ولكن سبع أو خمس"، (شرح معاني الآثار 286/1)

،، وعن عائشة: "الوتر سبع أو خمس، وإن لا كرمه آن يكون ثلثاً بستة،،، وفي لفظ: "ادنى الوتر خمس" (2)

کے نزدیک و ترین رکعت ہے، لیکن صرف تین رکعت پر آنکھا کرنا یعنی: اس سے پہلے نفل نہ پڑھنا مکروہ ہے۔ جیسے کوئی یکتے کہ میں فخر کی یہ آنکھا صاف طور سے دلالت کرتے ہیں کہ اس امر پر کہ حضرت عائشہ، وابن عباس نماز صرف دو رکعت لمحجا نہیں سمجھتا ہوں۔ ظاہر ہے کہ اس کا مطلب ہے: اس کے اور کچھ نہیں کہ فخر کی سنت کے بغیر صرف دو رکعت فرض پر آنکھا کرنے کو مکروہ سمجھتا ہوں۔

مولوی صاحب نے حدیث تبراء کا تحقیقی جواب کئی طرح دیا ہے

محل جواب ہے کہ حدیث آخرین قبراء کی تفسیر سے متعلق الفاظ (ان یعنی الرجل واحد بغيرها) کا مرغوب ہونا یقینی نہیں۔ احتمال سے کہ تفسیر (۱)

کسی راوی نے کہی ہو اور اور اوی کا فرم جست نہیں۔ پھر مولوی صاحب نے اپنی تائید کیلئے ”درایہ، ۱۹۲“ سے ایک عبارت نقل کی ہے لیکن حقیقت اور واقعہ یہ ہے کہ وہ عبارت مولوی صاحب کی تائید کی بجائے ان کے جواب بالاکی تخلیط و تدیر کرنے سے حاصل ہے۔

مولوی صاحب نے حافظ کے اس کلام کو سمجھا ہی نہیں ورنہ اس کو اپنی تائید میں ہرگز ذکر کرتے۔ مولوی صاحب نے کتب اصول حدیث میں مردح کی بحث پڑھی ہو گئی جس میں یہ مرقوم ہے کہ : "ویدرک ذلک (آی الادراج) بورودہ منفصلاً رَوَيَ آخْرِي، أَوْ تَصْصِيْصٌ عَلَى ذلِكَ مِنَ الرَّاوِي، أَوْ بَعْضِ الْأَتْقَمَ الْمُطْلَعِينَ، أَوْ يَا سَتَارِيْكَوْنَه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ ذلِكَ، (نَهْرَسِ الرَّاوِي 1/267)، "وَلَا يَسْعُ الْحُكْمَ بِالْإِدْرَاجِ إِلَّا وَذَوَابِيلَ عَلَيْهِ، لِكَ (توجیہ (النَّفَرَصُ: 172) اور ادراج سے متعلق حافظ کا یہ کلام بھی مخصوصاً ان الحدیث فومنہ، (فُتح الباری

مولوی صاحب بٹالینی یہاں اس تفسیر کے درج ہونے پر کوئی سی دلیل نہیں ہے تو اس کے مرفوع ہونے میں شک کرنا کیوں کورست ہو سکتا ہے؟ اور اگر بالغز یہ تفسیر کسی صحابی یا نبی کے کسی راوی کو ہو تو پھر بھی یہ بہ حال معتبر ہوگی۔ لأن الراوی أعلم بماروی کما قال الحافظ، ولأن تفسیر غیره کما قال الزبینی، یہاں فرم راوی کی حیث و عدم حیثت کی بحث بے محل ہے، راوی کے فہم کا بحث نہ ہونا اور چیز ہے اور اس کی ابھی روایت کردہ حدیث کی تفسیر و ترجمانی کا مقدم و معتبر ہونا شاید دیکھ رکھے۔

نے تمیراء کی یہ تفسیر کی ہے کہ دوسری رکعت ناقص رکوع و بخود کے ساتھ ادا کی جائے۔ اس تفسیر کی بناء پر حدیث تمیراء سے ایک رکعت و ترپھنے مولوی صاحب نے حدیث تمیرا کا دوسرا جواب یہ دیا ہے: ”حضرت امین عمر کی ممانعت نہیں ہاتھ بٹھوئی۔“

مولیٰ صاحب سنّت اسی جواب پر حافظ نے تقبیب مذکور بالا وارد کیا ہے دوبارہ پڑھیے: ”وَقَبَ، بَأْنَ فِي حَدِيثِ أَبِي سَعِيدٍ الْجُهْنَوْيِّ، أَنَّ يَصْلِي الرَّجُلُ، وَاحِدَةً لِمُؤْتَهَا، وَبِذَارِفَعٍ، أَوْ مِنْ تَفْسِيرِ الراوِيِّ، وَهُوَ عَلَمٌ بِهَارُوِيِّ، أَوْ حَاجِظٌ لِمُلْحِنِيِّ“ نصب الرایہ (120/2، 172) میں ابن عمر رضی اللہ عنہ سے مروی تفسیر تبریاء والی حدیث کے بعد لکھتے ہیں: ”وَبِذَالِّ صَحْ عَنْ أَبْنَ عَمْرٍو فِي حَدِيثِ الشَّهِيْمَارِيْدَه، وَتَفْسِيرِهِ رَوْيِ الْحَدِيثِ مَقْدِمٌ عَلَى تَفْسِيرِهِ غَيْرِهِ، مَلْخَابِرِ الْأَفْظَانِ مِنْ كَلَامِ الْأَنْجَى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَالْأَنْجَى“

تیسرا جواب مولوی صاحب موضوع نئے یہ دیا ہے کہ حدیث تبریراء ضعیف ہے اس کی سند میں عثمان بن محمد بن ریحہ واقع ہیں اور وہ ضعیف ہیں۔ عبدالحق اشبلی نے "اللحاکم" میں اور ابن القطبان نے "الوہم والایہما" (3) میں لکھا ہے: "الفاتح علی حدیث عثمان بن محمد الوبہم"۔

علماء ابن الرشافى اس کا یہ جواب دیتے ہیں : ”بِالْكَلَامِ خَفِيفٌ، وَقَدْ أَخْرَجَ لِلْحَكَمِ فِي الْسَّنَدِرَكِ، (أَكْوَبُهُ الرَّقِيقُ مِنْ السِّنِ الْجَبَرِيِّ 73/2) عَلَاوَهُ بِرِسْلٍ يَوْمَ مُعْلُومٍ بِهِ كَمِنْ الْقَطَانِ الْفَاسِيِّ مُعْنَى وَتَشَدِّيدِيْنِ، ذَبَّبِيِّ الْكَحْتَهِيِّ مِنْ : طَالَعَتْ كَتَابَهُ الْأَسْمَى بِالْوَبْحِ وَالْأَيَّامِ، الَّذِي عَلَى الْأَحْكَامِ الْجَبَرِيِّ لِعَبِيدِ الْحَكَمِ، يَوْلِدُ عَلَى حَفْظِ وَقْوَةِ فَهْرِمِ، لَكِنَّهُ تَعْنَتْ فِي أَحَادِيثِ رَجَالِ فَنَانِصَفِ، بَحِثَّتْ أَنَّهُ آخَذَ مِلِينَ بِشَامَ بْنَ عَرْوَةَ وَنَحْوِهِ، اِنْتَهَى (بِنَذْكَرِهِ الْأَعْلَى 1407/4) بِهِ رَيْثَ عَمَانَ بْنَ مُحَمَّدَ لِسَيِّرِ رَاوِيِّيْنِ كَمِنْ اِنْ كَيِّ رَوَاهُتْ قَاتِلِيِّ الْأَحْجَاجِ وَالْأَقْتَادِ وَنَسْرَهُ بِهِوَ.

متبہہات

مولوی صاحب موصوف نے لکھا ہے کہ حدیث تمراء مالاتفاق ضعیف و مرسل ہے اس برعاض ہے کہ اس حدیث کے دو طبقے ہیں (۱)

- ابریم، عبیدالله کا "تمہید" ، ملر، روایت کردہ طریقہ۔ ۱

- محمد بن کعب القرظی کاظمین، جس کو نووی نے "الخلصۃ" میں بغیر کسی مزاج کی طرف فسوب کئے ہوئے ذکر کیا ہے۔ 2

پہلا طبق مرسل نہیں، بلکہ موصول ہے اور اس کی صرف عقلي، ابن القطان، عبدالحق، حاجظ ابن حجر نے تضعیف کی ہے۔ اس تضعیف کی وجہ میں جواب کے گزر بھی ہے، پس اس حدیث کو بالاتفاق ضعیف و مرسل کہنا غلط و مردود ہے

البتر دوسرا طبق مرسل ہے اور اسی طبق کو نووی، اور عراقی نے "مرسل ضعیف" کہا ہے اور ابن حزم نے "غیر صحیح" لکھا ہے۔ لیکن یہ معلوم ہے کہ حدیث مرسل جسور اصولیں وابہ کے نزدیک جلت ہے لاسیماً اداعہ تضاد با موصول۔ ہر حال حدیث تبریر کو مطلقاً ضعیف، مرسل کہنا غلط اور باطل ہے۔

مولوی صاحب لکھتے ہیں "الحاکم الاصح شرع عدۃ الاصح" میں ہے: "ذبیت المادویة، وبعض الحنفیة ای آئہ لا یکون الیتار برکھہ، لخ" (2)

افسوس ہے کہ آپ "الحاکم" اور اس کی تطبیق میں فرق و اتیاز نہ کر سکے، عبارت مستولہ احکام الاصح کی نہیں ہے بلکہ حاشیہ کی ہے جس کا منصف نہ جانے کوں ہے؟ اور اس نے یہ عبارت نسل الاوطار سے 278 سے ملے ہے۔ کاش آپ نے "نسل الاوطار" ملاحظہ کر لیا ہوتا۔

مولوی صاحب نے بذل الجھود کی عبارت ادھوری نقل کی ہے، پوری عبارت درج ذیل ہے اور اس میں آپ کی تزوید بھی موجود ہے: قال القاری: وقد ورد النبی عن البتراء ولو كان مرسلًا، إذا المرسل صح عنه ادھوراً انتقى (3)، قال النبوی فی الخلصۃ: "حدیث محمد بن کعب القرظی فی الشی عن البتراء مرسل و ضعیف، (بذل 92/324)۔

یہ گزر پڑھا ہے کہ ہمارا اعتقاد و صرف اس مرسل پر نہیں ہے اگرچہ وہ عندنا بجھور جلت شرعی ہے۔

آپ نے "لسان المیزان" 4 152 سے ابن القطان کا پورا کلام نہ جانے کیوں نقل نہیں کیا؟ ان کا بتیہ کلام یہ ہے کہ "الم یعرف عدالیتم، ولیس دون الدراوردی (عبد العزیز بن محمد، شیع عثمان بن محمد) من يغرض (4) عذک، قلت (قائلہ الحاجظ) : یہ بذلک عثمان وحده، والباقي الإسناد ثقات مع احتمال آن مخفی علی ابن القطان حال بعض،، اتنی

اس حدیث کو شاذ کرنے کی کوئی وجہ نہیں اس لیے کہ لسان سے ابن القطان کا ادھورا کلام نقل کرنا مولوی صاحب کے لیے کچھ مغایہ نہیں۔

عبداللہ رحمانی مبارکبوري

هذا ما عندی والله أعلم بالصواب

فاؤنٹی شیخ الحدیث مبارکبوري

جلد نمبر 1

صفحہ نمبر 363

محمد فتوی