



بعض روایت میں لفظ ”سیدنا“ کے بدلے سیدھا ہے، نظر سے گزرا ہے۔ نیز حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما نے ایک شخص کو چیکنگ کے موقع پر ”الحمد للہ والسلام علی رسول اللہ، پڑھنے پر فرمایا کہ ”انہا قول الحق محمد اللہ کو “رسولک الذی أرسلت“ آپ ﷺ نے فرمایا کہ وہی کوچوچ محمد نے کہا ہے۔ یعنی : ”ویک الذی والسلام علی رسول اللہ، ویس ہذا علما رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، اور روایت بخاری میں حضرت براء بن عازب صاحب کے فتویٰ سے مطابقت نہیں رکھتے۔ مرقۃ جلد سوم ص: 279 کی عبارت ”کان بدعوتکم ا کاف الصلوۃ والطواف وغیرہما من الدعوات الماثورۃ ویر أرسلت، نظار یہ دونوں روایتیں اور واقعہ مولانا ترمذی

لا الصلوات وعند النوم وبعد الأكل، ولم يرفع يديه ولم يسبح بها وجه،، کی عبارت بظاہر میرے طریق کار کی موید ہے۔

حاشا: ”البلاغ السمين في اتباع خاتم النبيين،، منصف شيخ محي الدين مرحوم کے ص: 269 پر ابن ابی شیبہ کی روایت میں درج ہے۔ ”روایت کیا ابو بکر بن ابی شیبہ نے اپنی مصنف میں اسود العامری سے، اس نے اپنے باپ سے کہ ”کما نماز پڑھی میں نے ساتھ رسول اللہ ﷺ کے فجر کی، پس جب سلام پھیرا، اٹھائے دونوں ہاتھ اپنے دعا کے لیے اور دعا کی۔ (آخر حدیث تک) اس کے بعد موصوف نے ساری روایت درج نہیں کی ہے۔ حالانکہ ان الفاظ سے بھی مقتدیوں کا آئین کننا ثابت نہیں ہوتا۔

مولانا محمد صادق صاحب سیالکوٹی نے ”صلوة الرسول،، کے ص: 311 پر یہی روایت یوں لکھی ہے حضرت عامر کہتے ہیں: ”صلیٰ الفجر مع رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فلما سلم رفع يديه ودعا،، (ابن ابی شیبہ) مصنف ابن ابی شیبہ میرے پاس نہیں ہے، اور نہ ان دو کتابوں کے علاوہ کسی اور کتاب میں روایت نظر سے گزری ہے۔ اس لیے آپ سے سوال ہے کہ یہ روایت صحیح ہے یا کہ غیر صحیح؟ نیز ابن کثیر کی دونوں روایات ابن ابی حاتم اور ابن جریر الطبری کے بارے میں لکھیں کہ یہ صحیح ہیں کہ غیر صحیح؟

میں محمد اللہ لیل و نهار، سفر و حضر، خلوت و جلوت غرض ہر ساعت میں بارہ گاہ صمدیت میں دعا مانگتا ہوں اور دعا مانگنے کو عہدیت کا ایک خاص شرف سمجھتا ہوں، کیوں کہ آیات و احادیث بحکمت دعا مانگنے کا مطالبہ کر رہی ہیں اور بظاہر آپ ہی کے الفاظ ”اعلم ان الدعاء والتضرع من اشرف أنواع الطاعات وأفضل العبادات،، (مرعاۃ جلد سوم: 394 لیستو) کا قائل اور عامل ہوں، البتہ اپنی تحقیق کے مطابق مکتوبات کے بعد روزانہ پانچ وقتوں میں، یا جمعہ کے دن فرض نماز کے بعد، امام کا ہاتھ اٹھانا اور مقتدیوں کا آئین کتنا، یہ مجھے سنت سے اقرب دکھائی نہیں دیتا، بلکہ ابعد معلوم ہوتا ہے باقی اوقات و امکنہ مثلاً: سحری کا وقت۔ افطار کا وقت۔ میدان جہاد میں التقاء الصفوف کا وقت اور عند رؤیہ الحکبہ و دیگر مقامات کے بارے میں مجھے الحمد للہ کوئی شک نہیں۔ اسی طرح خطبہ جمعہ میں بھی دعا مانگنا اور مجالس وعظ و تبلیغ میں دعا مانگنا میری عادت ہے، جس کے لیے مجمع الزوائد میں اجازت مروی ہے۔ البتہ دعا قنوت کی طرح ”ولا من من كان خلفه،، پانچوں نمازوں میں امام کا دعا مانگنا اور مقتدیوں کا آئین کتنا اس کے لیے کوئی حدیث صحیح نظر سے ابھی تک نہیں گزری۔ اس لیے آپ س التماس ہے کہ مسئلہ کی صحیح حقیقت آپ کے نزدیک کیا ہے؟

(المستفتی: عبدالرشید بٹ طاہری، بٹہ مالو دیارونی، سری نگر (چیف مبلغ مسجد اہل حدیث، بٹہ مالو)

امور مستفسرہ کے مختصر جوابات

پچگانہ فرض نمازوں سے سلام پھیرنے کے بعد اذکار ماثورہ پڑھ کر یا بغیر پڑھے ہوئے، امام کا مقتدیوں کی طرف رخ کر کے دونوں ہاتھ اٹھا کر زور زور سے آئین آئین کہتے (1) دعا جانا۔ دعا

کی ہیئت کذائی، نہ رسول اللہ ﷺ سے صراحۃً منقول ہے، اور نہ آپ کے بعد صحابہ سے، نہ بسند صحیح نہ بسند ضعیف۔

: البتہ فرض نمازوں کے بعد آنحضرت ﷺ کا بلند آواز سے دعا کرنا متعدد روایات سے معلوم ہوتا ہے اور ثابت ہے۔ ملاحظہ ہو

عمل اليوم واللیلة لابن السنی،، میں حدیث ام سلمہ: 108، حدیث ابو بکر: 109، حدیث انس بن مالک: 110، حدیث زید بن ارقم: 111، حدیث ابوامامہ: 113، حدیث انس بن مالک: 117، حدیث: 118، حدیث ابوبرزہ اسلمی: 124 حدیث عبادہ بن الصامت: 125 اور ملاحظہ ہو: مجمع الزوائد 9: 110 میں حدیث عائشہ بروایت طبرانی فی الاوسط، حدیث ابی اللہ بن اسامہ عن ابیہ بروایت بزار، حدیث انس بن مالک بروایت طبرانی فی الاوسط والبراز، نیز حدیث انس بروایت بزار، و نیز حدیث انس بروایت طبرانی فی الاوسط، حدیث ابی الجوب بروایت طبرانی فی الاوسط، حدیث ام سلمہ بروایت طبرانی فی الصغیر، حدیث ابوبرزہ اسلمی بروایت طبرانی، حدیث ابوموسیٰ بروایت طبرانی فی الاوسط، ان سے بعض روایتیں کتب سنن میں بھی مروی ہیں، ان احادیث میں سے اکثر متعلم فیہ ہیں جیسا کہ حافظ عیسیٰ نے مجمع الزوائد میں ذکر کیا ہے، لیکن ان میں سے کسی پر موضوع ہونے کا حکم نہیں لگایا جاسکتا، اور مجموعی طور پر ان سے فرض نماز سے سلام پھیرنے کے بعد امام کا بلند آواز سے دعا کرنا ثابت ہوتا ہے۔ ہاں البتہ ان سب میں اس بات کا احتمال ہے کہ آپ نے بلند آواز سے دعا اس لیے نہیں کی تھی کہ فرض نماز کے بعد بلند آواز یعنی: زور زور سے دعا کرنے کی مشروعیت بیان فرمائیں، بلکہ آپ کا اونچی آواز سے دعا کرنا محض اس مقصد سے تھا کہ لوگوں کو فرض نماز کے بعد نفس دعا کرنے کی مشروعیت معلوم ہو جائے، جیسا کہ اکثر علماء اہل حدیث نماز جنازہ میں سورہ فاتحہ اور دعاؤں کو بلند آواز کے ساتھ پڑھنے کی یہی توجیہ کرتے ہیں یا امام شافعی نے الجہر بالذکر بعد السلام من المکتوبہ کی روایات کو تعلیم امت لمشر و عیت بعد السلام من المکتوبہ پر محمول کیا ہے۔

فرض نمازوں کے بعد دونوں ہاتھوں کو اٹھا کر دعا کرنا بھی آنحضرت ﷺ سے ثابت ہے کماسیاتی۔ جن روایات میں ہاتھ اٹھا کر دعا کرنے کا ذکر آیا ہے، اگرچہ ان میں سے ہر ایک پر کلام کیا گیا ہے، مگر وہ کلام ایسا نہیں ہے کہ جس سے ان احادیث پر موضوع ہونے کا حکم لگایا جاسکے کما سیتی۔ اس لیے ان سے امام کے لیے فرض نماز کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا کرنے کا جواز یا استحباب ثابت ہونے میں کوئی شبہ نہیں۔ اور چونکہ کسی روایت سے اس طرح دعا کرنے کی خصوصیت آنحضرت ﷺ کے لیے امام کے لیے ثابت نہیں ہے، اس لیے فرض نماز کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا کرنا، امام اور مقتدی دونوں کے لیے جائز ہوگا۔ واللہ اعلم۔

جو لوگ امام کی دعا پر مقتدیوں کے زور زور سے آئین آئین کہنے کے قائل ہیں۔ ان کے اس قول کی بنیاد قیاس ہے۔ وہ دعا بعد المکتوبہ کو دعا قنوت نازلہ پر قیاس کرتے ہیں۔ آں حضرت ﷺ سے قنوت نازلہ میں مستضعفین مکہ کے حق میں رکوع سے سر اٹھانے کے بعد دونوں ہاتھ اٹھا کر بلند آواز سے دعا کرنا اور آپ کے پیچھے مقتدی صحابہ کا آئین کہتے جانا ثابت ہے۔ یہ لوگ کہتے ہیں کہ: دعا کی اس ہیئت کذائی کے قنوت نازلہ کے ساتھ مخصوص ہونے پر کوئی دلیل موجود نہیں ہے۔ لہذا فرض نماز سے سلام پھیرنے کے بعد بھی امام کے دونوں ہاتھ اٹھا کر بلند آواز سے دعا کرنے پر مقتدیوں کا زور زور سے آئین کہنا جائز ہونا چاہیے۔

فرض نماز کے بعد امام کی دعا پر مقتدیوں کے آئین کہنے کے جواز پر اس حدیث کے عموم سے بھی استدلال کیا جاتا ہے جو مجمع الزوائد: 10، 170 میں بائیں الفاظ مذکور ہے: ”عن ابی ہریرۃ عن عیوب بن مسلمۃ الفہری وکان مستجاباً، أنه قال للناس: سمعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یقول: لا یجتمع ملائقہ و یلزم سائرہم الا اجماع اللہ، الحدیث رواہ الطبرانی قال الیثمی بعد ذکرہ: رجلاً بالصحیح، غیر ابن لیبۃ، و ہو حسن الحدیث، انتہی

یہ لوگ یہ بھی کہتے ہیں کہ: مقتدیوں کو عام طور پر ادعیہ یا ثورہ یاد نہیں ہوتیں اور ان کو اپنی زبان میں دعا کرنے میں تکلف یا جمحک محسوس ہوتی ہے، اس لیے یا تو وہ خاموش رہ کر امام کی دعا سننے پر اکتفا کرتے ہیں۔ یا امام کے ہر دعائیہ جملہ پر آئین آئین کہتے ہیں۔ اور امام کے آہستہ دعا کرنے کی صورت میں بالکل چپ بیٹھتے ہیں۔ پس بہتر یہ ہے کہ امام بلند آواز سے دعا کرے اور مقتدی خاموش رہنے کے بجائے بلند آواز سے آئین آئین کہہ کر اللہ سے دعا کی

قبولیت کی درخواست اور سوال کریں۔

ہمارے نزدیک اولیٰ اور اقرب الی السنیہ بات ہے کہ امام سلام پھیر کر اذکارِ ثورہ پڑھنے کے بعد مقتدیوں کی طرف مڑ کر دونوں ہاتھ اٹھا کر ادعیہ ماثورہ سر اُڑھے، اور مقتدیوں کے لیے جائز ہے کہ ہاتھ اٹھا کر ادعیہ ماثورہ آہستہ، آہستہ پڑھیں

اور اگر ادعیہ ماثورہ یاد نہ ہوں تو اپنی خواہش اور حاجت کے مطابق زبان میں دعا کریں، خواہ یہ اجتماعی شکل میں ہو یا انفرادی صورت میں۔ ارشاد ہے: **”ادعوا بحکم تضرعا وخفیہ“**، اور آنحضرت ﷺ کا ہر کے ساتھ دعا کرنا جیسا کہ احادیثِ محملہ بالا سے معلوم ہوتا ہے بیانِ مشروعیت جہر بالہاء بعد السلام من المکتوبہ او من المنطوع کے لیے نہیں تھا۔ بلکہ بظاہر دعا بعد السلام کی تعلیم کے لیے اور اس کی مشروعیت بیان کرنے کے لیے تھا۔ واللہ اعلم۔

اور کسی امر کے بطور عبادت مشروع و مسنون ہونے کے لیے نص خاص صریح ضرورت ہوتی ہے، اس کے لیے قیاس کافی نہیں ہے۔ واللہ اعلم۔

رہ گئی حبیب بن مسلمہ فری کی حدیث۔ تو اس کے عموم سے استدلال کے جواب میں یہ کہا جاسکتا ہے کہ وہ صلوٰۃ مکتوبہ یا منطوع کے بعد کی دعا کے علاوہ دوسرے اوقات کی ہنگامی دعاؤں پر محمول ہے۔

کا دعائیہ مذکورہ و مرویست کذائی پر عمل ہوتا، یعنی: آپ شب و روز کے چوبیس گھنٹوں میں پانچ مرتبہ مسجد بنوی میں نماز باجماعت ہوتی تھی۔ صحابہ کا ہم غصہ آپ ﷺ کے پیچھے نماز پڑھتا تھا۔ اگر آپ ﷺ کا اور صحابہ ﷺ کی دعا کے ساتھ صحابہ کے آئین آئین کھنے کا دستور ہوتا تو ضرور مستقول ہوتا۔ محرک و داعی نقل موجود ہونے اور مانع کے مرتفع ہونے کے باوجود عدم نقل، دلیل ہے عدم وقوع اور ترک کی لہذا حبیب بن مسلمہ فری کی حدیث سے اس نیت کذائی پر استدلال مخدوش ہے۔ واللہ اعلم۔

نے فرض نماز کے بعد امام کی دعائیں حضرت مولانا ثناء اللہ امرتسری (2)

مقتدیوں کے شریک ہو کر آئین کھنے پر ابن ابی حاتم کی محملہ روایت سے جو تفسیر ابن کثیر میں مذکور ہے استدلال نہیں کیا ہے، بلکہ ان کے استدلال کی بنیاد صرف اس قدر ہے کہ دعا کے ساتھ آئین کھنا چوں کہ شرعاً ثابت ہے اور مقتدی امام کی دعائیں شریک ہو جاتے ہیں، اس لیے اس اجتماعی دعائیں آئین کہہ سکتے ہیں۔

کیوں کہ اصولاً ثابت شدہ امر عام رکھنا چاہیے۔ لیکن ہمارے نزدیک یہ استدلال مخدوش ہے جیسا کہ حبیب بن مسلمہ کی حدیث سے استدلال کے جواب میں گزر چکا کہ یہ عموم اس خاص صورت کے علاوہ کے لیے ہے۔ واللہ اعلم۔

وہ احادیث کہ جن سے فرض نماز کے بعد دونوں ہاتھوں کو اٹھا کر دعا کرنے (3)

سے مروی ہے جسے ابن ابی حاتم نے روایت کیا ہے۔ جس کے الفاظ آپ نے تفسیر ابن کثیر سے نقل کئے ہیں، اس حدیث کو ابن جریر نے بھی روایت کے جواز پر استدلال کیا جاتا ہے، ان میں سے پہلی حدیث حضرت ابو ہریرہ کیا ہے لیکن اس میں دونوں ہاتھوں کے اٹھانے کا ذکر نہیں ہے۔

اس حدیث پر سند اور معنی دونوں طرح کلام کیا گیا ہے، اس کی سند میں علی بن زید بن جعدان واقع ہیں اور وہ منکرم فی راوی ہیں۔

حافظ نے ”تقریب“ میں اور اکثر محدثین نے انہیں ”ضعیف سنی الحفظ“، بتایا ہے اور امام ترمذی نے ان کے بارے میں کہا ہے **”صدوق، إلا أنه ربما رفع الشئ الذي يوقفه غيره“** (تہذیب التہذیب 323/7)، اور ساجی نے کہا ہے: **”کان من أهل الصدق ومثله الرواية الجيدة عنه، وليس بجري من اجمع على ثبت“**، (التہذیب 7/224) عجل کتے ہیں: **”کان یثقی لا بأس به، وقال مرة: یکتب حدیثہ ویس بالقوی“**، (معرفۃ الثقات العلوی) (1298/2 والتہذیب 7/323) اور یعقوب بن شیبہ نے کہا **”بو ثقہ صالح الحدیث، والی اللین ما ہو“**، اور تہذیب التہذیب (7/324) میں ہے: **”روی له مسلم مقرونا بغیره“**، اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ علی بن زید مختلف فیہ راوی ہیں اور لیے راوی کی روایت کردہ حدیث ضعیف تو کسی جاسکتی ہے لیکن ناقابل اعتبار واستشہاد نہیں ہوتی اور اس پر موضوع ہونے کا حکم نہیں لگایا جاسکتا۔ بالخصوص جبکہ اس کی مؤید دوسری غیر موضوع روایات موجود ہوں۔

اور معنوی کلام اس میں یہ کیا جاتا ہے کہ اس حدیث کا امام بخاری نے اپنی صحیح کے متعدد ابواب میں روایت کیا ہے، لیکن اس میں اس کی تصریح ہے کہ آپ نے دعاء مذکور نماز میں مانگی تھی۔ نیز یہ کہ یہ مخصوص دعاء قوت تھی جو رکوع سے سر اٹھانے کے بعد کی گئی تھی۔ اس کا فرض نماز کے بعد دعا کے مروج طریقہ سے کوئی تعلق نہیں۔ اس کے جواب میں بطور تطبیق کے یہ کہا جاسکتا ہے کہ آپ نے دعا مذکور نماز کے اندر رکوع کے بعد بھی کی تھی اور نماز سے سلام پھیرنے سے سلام پھیرنے کے بعد بھی مانگی تھی، بخاری کی روایت میں پہلی صورت کا ذکر ہے اور ابن ابی حاتم اور ابن جریر کی روایت میں دوسری صورت کا، مستضعفین کی خلاصی کے لیے دعا نماز کے اندر کے ساتھ مخصوص نہیں ہے۔

دوسری حدیث انس کی ہے جسے ابن السنی نے عمل الیوم واللیلہ ص: 48 میں عبد العزیز بن عبد الرحمن القرشی عن خصیف عن انس کے طریق سے روایت کیا ہے۔ شروع کے الفاظ یہ ہیں: **”ما من عبد یسط کفیه فی دبر کل صلاۃ، ثم یقول: اللهم الی والد ابراہیم واسحاق ویعقوب، الخ“** اس حدیث پر بھی سند اکلام کیا گیا ہے۔ اس کے راوی خصیف بن عبد الرحمن کے بارے میں حافظ لکھتے ہیں: **”صدوق سنی الحفظ خط آخرہ“**، (تقریب ص: 324) اور ابن حبان لکھا ہے: **”وترک جماعۃ من امتنا واتج بہ آخرون، وكان شیخا صالحا فقیہا عابدا، إلا أنه کان یخطئ کثیرا، فإیری ویفرق عن المشاہیر بما لا یتابع علیہ، بو صدوق فی روایتہ، إلا أن الإنصاف فیہ قبول ما وافق الثقات فی الروایات، وترك ما لم یتابع علیہ، وقد حدث عبد العزیز عنه عن انس، محدث منکر ولا یعرف له سماع من انس، انتہی“**، کذافی تہذیب التہذیب 3/144

اور خصیف کے شاگرد عبد العزیز بن عبد الرحمن قرشی ”میزان الاعتدال“، (2/631، رقم الترجمہ: 5112) کے رجال میں سے ہیں حافظ ذہبی ان کے ترجمہ میں لکھتے ہیں: **”عبد العزیز بن عبد الرحمن الباسی عن خصیف، اتهم الإمام أحمد، وقال ابن حبان، کتبنا عن عمر بن سنان عن اسحاق بن خالد عنه نسخہ شیعہا بما یزید حدیثه، منہا لا أصل له، ومنہا ما یطرق یسان لاسل الاجتہاد به، وقال النسائی وغیره: یس یبھی، وضرب أحمد بن حنبل علی حدیثہ“**، انتہی اور حافظ ”تہذیب التہذیب“، (3/144) میں خصیف کے ترجمہ لکھتے ہیں: **”قال ابن عدي: إذا حدث عن خصيف فإلا بأس بحديثه وروايته، إلا أن يروي عنه عبد العزیز بن عبد الرحمن، فإن روايته عنه باطله، والباء من عبد العزیز لا من خصيف“**، انتہی۔ معلوم ہوا کہ عبد العزیز بن عبد الرحمن عن خصیف عن انس کی یہ روایت سخت مجروح اور ضعیف ہے اور صرف یہ تنہا اس لائق نہیں ہے کہ اس سے رفع الیدین فی الدعاء بعد الصلاۃ المکتوبہ پر استدلال کیا جائے۔ واللہ اعلم۔

تیسری حدیث عبداللہ بن زبیر کی ہے جسے حافظ بیہقی نے ”مجمع الزوائد“ 10/169 میں بایں الفاظ ذکر کیا ہے: ”عن محمد بن ابی یحییٰ قال رأیت عبداللہ بن الزبیر، ورأی رجلا رافعا یدیه، یدعو قیل أن یفرغ من صلاته، فلما فرغ منها قال: إن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم لم یکن یرفع یدیه حتی یفرغ من صلوٰتہ، قال البیہقی: رواہ الطبرانی وترمذی ولفظہ: محمد بن ابی یحییٰ عن عبداللہ بن الزبیر ورجالہ ثقات،، النسخی. محمد بن ابی یحییٰ مذكور الیوداود، ترمذی فی (الشمال، نسائی، ابن ماجہ کے رجال میں سے ہیں ان کو حافظ نے صدوق لکھا ہے (تقریب ص: 324) اور علی نے ان کی توثیق کی ہے (معرفۃ الثقات 2/257) 1660

اور ابن شاپین نے ان کے بارے میں کہا ہے کہ ”فیہ لین“، (التذنب 9/523) معلوم ہوا کہ یہ روایت حسن سے کم درجہ کی نہیں ہے۔ (2)

چوتھی حدیث اسود عامر سے عن ابیہ کی ہے۔ جو محالہ ابن ابی شیبہ بایں لفظ ذکر کی جاتی ہے: ”عن الأسود العامری عن أبیہ قال: صلیت مع رسول اللہ صلی اللہ علیہ الفجر، فلما سلم انخرت ورفع یدیه ودعا،، الحدیث. حضرت الشیخ علامہ مبارکپوری ”تحفہ“ 1/246 میں لکھتے ہیں: ”رواہ ابن ابی شیبہ فی مصنفہ، کذا ذکر بعض الاعلام ہذا الحدیث بغیر سند وعزاه الی المصنف، ولم أقف علی سندہ فالتفتی الی علم کتف ہو؟ صحیح أو ضعیف؟،، انتہی کلام الشیخ. اس روایت کو انہیں لفظوں کے ساتھ شیخ محمد بن الدین مرحوم نے ”البلاغ المبین“، میں اور مولانا محمد صادق سیالکوٹی نے ”صلوٰۃ الرسول“، میں لکھا ہے، جیسا کہ آپ نے اپنے سوال میں تحریر فرمایا ہے۔ اور اسی طرح ”فتاویٰ ندیریہ“، 1/245-252 میں بھی مرقوم ہے۔

غالباً مولانا سیالکوٹی نے یہ روایت ”فتاویٰ ندیریہ“، 1/265 266 سے لی ہے۔ فتاویٰ 1/265 میں روایت بایں لفظ مذکور ہے: ”عن الأسود بن عامر عن أبیہ قال: صلیت مع رسول اللہ صلی اللہ علیہ الفجر، فلما سلم انخرت ورفع یدیه ودعا،، الحدیث. فتاویٰ میں تینوں مقام پر یہ حدیث مصنف ابن ابی شیبہ کے حوالے سے نقل کی گئی ہے، معلوم نہیں کہ ان تینوں مقام کے اصل مفتی حضرات (مولوی عین الدین، مولوی عبدالغفور، مولوی عبدالرحیم مرحومین) نے اصل کتاب ”مصنف ابن ابی شیبہ“، سے براہ راست نقل کی ہے یا کسی اور کتاب سے؟ کہ جس کے مصنف نے یہ حدیث مذکورہ سند اور لفظ کے ساتھ مصنف ابن ابی شیبہ سے نقل کی ہو۔ واللہ اعلم۔

بہر حال یہ روایت فرض نماز سے سلام پھیرنے کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا کرنے پر دلالت کرنے میں صریح ہے، اور جس قدر ٹکڑا سند کا ”فتاویٰ ندیریہ“، کے تینوں مقاموں میں مذکور ہے بالخصوص ص: 265 میں، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اسود عامری تابعی ہیں۔ اور ان کے باپ کا نام عامر ہے، اور وہ صحابی ہیں جنہوں نے آنحضور ﷺ کے ساتھ فجر کی نماز ادا کرنے اور سلام پھیرنے کے بعد آپ کے مقتدیوں کی طرف منہ پھیر کر دونوں ہاتھ اٹھا کر دعا کرنے کو دیکھا ہے، اور اپنے بیٹے اسود اس واقعہ کو بیان کیا ہے، اور ان تینوں مقاموں میں ”الحدیث“، یا ”الخ“، کہنے سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ حدیث ”مطولا“، مروی ہے جس کو خود مصنف یا کسی راوی نے مختصر بیان کیا ہے، یا مذکورہ مفتی صاحبان نے حدیث کا بقیہ حذف کر کے ”الحدیث“ ”الخ“، لکھ کر اس کی طرف اشارہ کر دیا ہے۔

مصنف ابن ابی شیبہ کے دو ابتدائی جزء جو مولانا عبدالقادر صاحب ملتانی مرحوم کے انتہام سے لیتھو پر طبع ہوئے ہیں اور تین ابتدائی حصے جو ناپ پر مطبع عزیز یہ حیدر آباد دکن میں 1386ھ میں چھپے ہیں اور اس کے دس اجزاء مطبوعہ الدار السلفیہ بمبئی اس وقت ہمارے سامنے ہیں اس حدیث کے ذکر کے لیے دو مقام اور محل مناسب ہیں: ایک: ”کتاب الصلوٰۃ باب الانحراف بعد السلام“،، اور دوسرا مقام: ”کتاب الادعیۃ، باب الدعاء برفع یدین بعد السلام“،، کتاب الصلوٰۃ اور کتاب الادعیۃ میں تو یہ حدیث مذکورہ آخری سند و لفظ کے ساتھ موجود نہیں ہے، اور ہم کو اطمینان نہیں ہے کہ مذکورہ سند الفاظ محفوظ ہوں۔

اولاً: اس وجہ سے کہ ہمارے پاس موجود اسماء الرجال کی کتابوں میں ”اسود بن عامر“، ”اسود بن عامری“، نام کا کتابی اور ”عامر“، نام کا صحابی جس سے ان کے بیٹے اسود اس واقعہ کو روایت کرتے ہوں نہیں ملے۔

دوسرے: یہ کہ مصنف ابن ابی شیبہ 1/205 مطبوعہ ملتان اور 1/302 طبع حیدر آباد ”من کان یستحب اذا سلم ان یقوم أو یخرف“،، میں ایک حدیث بایں سند و الفاظ مذکور ہے: ”حدثنا بشیر قال نا یعلی بن عطاء عن جابر بن یزید بن الأسود العامری عن أبیہ قال: صلیت مع رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، فلما سلم انخرت،، اور 4/372. باب یصلی فی یتہ ثم یدرک جماعہ،، میں بھی یہ مروی ہے کہ سیاتی۔ یہ روایت سنداً صحیح ہے اس کے تمام راوی ثقہ ہیں، یعلی بن عطاء کے استاذ جابر بن یزید بن الأسود العامری ثقہ تابعی ہیں۔ اور ان کے والد یزید بن الأسود صحابی ہیں۔ جن سے ان کے لڑکے جابر بن یزید یہ واقعہ روایت کرتے ہیں کہ انہوں نے آنحضرت ﷺ کے ساتھ منی میں فجر کی نماز ادا کی اور جب آپ نے سلام پھیرا تو پھر اٹھ کر قبلہ کی طرف سے رخ پھیر کر مقتدیوں کی طرف کر لیا۔ اس روایت میں ہاتھ اٹھا کر دعا کرنے کا ذکر نہیں ہے۔ کماتری

تنبیہ: واضح ہو مصنف ابن ابی شیبہ طبع ملتان میں ”جابر بن یزید بن الأسود العامری“، کے بجائے ”عن جابر بن یزید عن الأسود العامری“، ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ ”اسود عامری“، کوئی راوی ہیں جن سے ”جابر بن یزید“، روایت کرتے ہیں۔ غالباً مولانا عبدالقادر صاحب ملتانی کے اصل قلمی نسخہ میں یوں ہی لکھی: ”جابر بن یزید عن الأسود“، رہا جوگا جس پر ان کو تنبیہ نہیں ہوا، اور اصل کے مطابق جو کو توں چھاپ دیا، لیکن ہمارے نزدیک میں تصحیف ہو گئی ہے یعنی: اصل میں یزید بن الأسود تھا ”بن“، کے بجائے ناسخ کی غلطی سے ”عن“، ہو گیا، اس قسم کی تصحیف کا ہونا بظاہر بھی متعبد نہیں۔

فتاویٰ ندیریہ“، کے تینوں مفتی حضرات کے سامنے بھی مصنف کا یہی نسخہ رہا جوگا جس میں ”بن الأسود“، کے بجائے ”عن الأسود“، ہے۔ اور مصنف طبع حیدر آباد میں ”یزید بن الأسود“، یا ”یزید عن الأسود“، کے بجائے ”یزید“، الاسود“، طبع ہوا ہے ”بن“، یا ”عن“، سر سے سے ساقط ہو گیا ہے۔ ہمارے نزدیک یہ بھی غلط ہے۔ صحیح۔ ”یزید بن الأسود“، ہے اس کی دلیل یہ ہے کہ یہ حدیث سنن الیوداود (کتاب الصلوٰۃ 1/664) 409 عون المعبود 1/237، ”باب الامام یخرف بعد السلام“، میں بطریق الیوداود اس طرح مروی ہے

”حدثنا یحییٰ، عن شفیان، قال: حدثنی یعلی بن عطاء، عن جابر بن یزید بن الأسود، عن أبیہ، أنه «صلى مع رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة الفجر، فلما صلى انخرت، وبدا اللفظ النسائي، ولفظ أبي داود: «قال: صلیت خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم، فكان إذا سلم انخرت،، اور حافظ ”اصابہ“، 3/614 میں لکھتے ہیں: یزید بن الأسود العامری ویقال الجرامی، روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه صلى خلفه، فكان إذا انصرفت انخرت، روى عنه جابر بن یزید ولده، وحديث في السنن الثلاث بهذا وغيره،، معلوم ہوا کہ یزید مذکور اسود کے بیٹے ہیں اور صحابی ہیں جن سے ان کے لڑکے جابر بن یزید واقعہ مذکورہ روایت کرتے ہیں۔ پس مصنف کی سندوں ہوئی چاہیے۔ ”عن جابر بن یزید بن الاسود“،، العامری عن ابیہ

فتاویٰ ندیریہ کے تینوں مقاموں میں روایت مذکورہ کے آخر میں الحدیث یا الخ کے ذریعہ جس طویل روایت کی طرف اشارہ کیا ہے وہ اسی سند کے ساتھ مسند احمد (4/161)، ترمذی مع التلخیص (1/188)، الیوداود مع العون (1/225)، نسائی (1/99)، دارقطنی (ص: 158 159)، مسند رک حاکم (1/245)، بیہقی (1/201) صحیح ابن حبان، صحیح ابن السکین مصنف عبدالرزاق (2/421)، مسند الیوداود والطیالسی معرفۃ الصحابہ لابن مندۃ، المصنف لابن ابی شیبہ (2/272-273) ”باب یصلی فی یتہ ثم یدرک جماعہ“، میں مروی ہے۔

جامع ترمذی کے الفاظ یہ ہیں: ”حدثنا بشیر، قال: أخبرنا یعلی بن عطاء، قال: حدثنا جابر بن یزید بن الأسود، عن أبیہ، قال: شهدت مع النبي صلى الله عليه وسلم جئته، فضليت معه صلاة الفجر في منتهى الخيف، فلما قضى صلاته انخرت فاذا بوجر جلين في آخرى القوم لم يصليا معه، فقال: عليٰ بهما، فجئني بهما ثم دعوا فرائضهما، فقال: ما منعكما أن تصليا معنا، فقالا: يا رسول الله، إننا كنا قد صلينا في رحلتنا، قال: فلا تفعلوا، إذا صلينا في رحلتنا ثم أتينا منتهى خيافنا فصلينا معكم، فأتينا لئلا نأفله

،، (کتاب الصلاة باب ما جاء في الرجل يصلی وحده ثم يدرك الجماعة (219/1424)1)۔ اسی کے قریب دوسری مذکورہ کتابوں کے الفاظ بھی ہیں۔

مذکورہ تفصیل سے واضح ہو گیا کہ مختصر اور مطول دونوں میں سے کسی روایت میں بھی ”ورفع یدیه فدعا،، کی زیادہ موجود نہیں ہے اور سند میں ”جابر بن یزید بن العامری عن ابیہ،، یعنی: ”بن الاسود،، کے بجائے ”عن الاسود،، یا ”بن،، کے حذف کے ساتھ ساتھ صرف ”الاسود،، غلط ہے۔ ہماری اس تحقیق کی بناء پر قائلین دعاء برفع الیدین بعد السلام عن المکتبہ کی پوچھی دلیل قابل اطمینان و لائق قبول نہیں رہ جاتی۔ واللہ اعلم۔

فرض نماز سے سلام کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا کرنے کے ثبوت میں وہ احادیث بھی پیش کی جاتی ہیں جن میں بلا وقت کی تعیین کے ہاتھ اٹھا کر دعا کرنا مذکور ہے۔ یا ہاتھ اٹھا کر دعا کرنے کی فضیلت وارد ہے۔ جو تحفہ الاخوانی وغیرہ میں مذکور ہیں۔

ہمارے نزدیک فرض نماز سے سلام پھیرنے کے بعد بغیر التزام کے امام اور مقتدیوں کا ہاتھ اٹھا کر آہستہ آہستہ دعا کرنا جائز ہے، خواہ انفرادی شکل میں ہو یا اجتماعی شکل میں۔ ہمارا عمل اسی پر ہے پانچوں نمازوں کے بعد اجتماعی شکل میں دعا کرنے کا التزام نہیں ہے۔ غرض یہ ہے کہ دعا کبھی ہاتھ اٹھا کر کی جاتی ہے، اور کبھی بغیر ہاتھ اٹھائے ہوئے، اور کبھی اجتماعی شکل میں اور کبھی منفرداً۔ ہماری تحقیق میں ہی صورت اقرب الی السنہ ہے۔ اور امام کے سلام پھیرنے کے بعد اس کا بلند آواز سے دعا مانگنا اور مقتدیوں کا ہاتھ اٹھا کر زور زور سے آمین کہتے جانا اور امام اور مقتدیوں کی دعا کی اس ینت کذائی کو موکد سمجھ کر اس کا التزام کرنا، یہ طریقہ سنت سے بعید ہے اور میرے دعا کرنے کا خواہ ہاتھ اٹھا کر ہو یا بغیر ہاتھ اٹھائے ہوئے اس کا نزدیک مجددین فیروز آبادی صاحب سفر السعاده اور حافظ ابن القیم اور امام ابن تیمیہ کے مذکورہ کلاموں کا جنہیں آپ نے سوال میں ذکر کیا ہے یہی مطلقاً انکار مقصود نہیں ہے۔ حضرت نواب والا جاہ مرحوم ”دلیل الطالب،، 1/323 میں سفر السعاده سے اس کے مصنف کا مذکورہ کلام نقل کرنے کے بعد تحریر فرماتے ہیں۔ مراد نفی دوام است ینت کذائی الیوم والاداء بعد از انکار مقصود نہیں ہے۔ حضرت نواب والا جاہ مرحوم ”دلیل الطالب،، 1/323 میں سفر السعاده سے اس کے مصنف کا مذکورہ کلام نقل کرنے کے بعد تحریر فرماتے ہیں۔ مراد نفی دوام است ینت کذائی الیوم والاداء بعد از

الامام عید اللہ الرحمنی المبارکشوری 18/11/1397ھ

(محدث بنارس جون 1982ء)

هذا ما عندي والله اعلم بالصواب

فتاویٰ شیخ الحدیث مبارکپوری

جلد نمبر 1

صفحہ نمبر 302

محدث فتویٰ