



السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

علماء کی زبان سے میں نے سنا ہے کہ اگر صفت میں جگہ نہ ہو، تو جگہ پیدا کر کے داخل صفت ہو جائے، یا آدمی کھینچ لے، اگر جگہ نہ ہو تو آدمی کھینچنے کے بارے میں کوئی صحیح حدیث نہیں ملتی، تو کیا کیلا کھڑا ہو جائے یا کوئی اور صورت اختیار کرے؟ مدلل تحریر فرمائیں۔

الجواب بعون الوهاب بشرط صحة السؤال

!و علیکم السلام ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

!الحمد للہ، والصلاة والسلام علی رسول اللہ، أما بعد

بے شک صفت میں سے کسی شخص کو کھینچ کر اس کے ساتھ صفت کے پیچھے کھڑا ہونے کے بارے میں جتنی روایتیں آئی ہیں وہ سب کی سب ضعیف ہیں۔ آخرچہ ابو داؤد فی المراسیل مرفوعاً (وہو مع کونہ مرسل، فی سندہ مقاتل بن حیان وفیہ مقال، ولم یثبت له لقاء أحد من الصحابة، فنیقہ انقطاع یمنہ وہین الصحابی، فہو مرسل معضل) الطبرانی عن ابن عباس (وفی سندہ بشیر بن ابراہیم، وہو ضعیف جداً)، والطبرانی فی الأوسط، والبیہقی عن وابصہ بن معبد (وفی سندہ السری بن اسماعیل وہو متروک) ورواہ البیہقی فی تاریخ أصہبان (فیہ قیس بن الریح وہو ضعیف) ورواہ ابن ابی حاتم فی علم من طرق ثلثہ ضعیفہ لیکن چونکہ احادیث صحیحہ میں صفت کے پیچھے کیلا کھڑا ہونے سے ہر حال میں منع کر دیا گیا ہے خواہ صفت میں جگہ ہو یا نہ ہو (علی ثیبان عند احمد وابن ماجہ، وابصہ بن معبد عند احمد والترمذی وابن ابی داؤد وابن ماجہ (ترمذی کتاب الصلاة باب ما جاء فی الصلاة خلف الصف وحده (445/1(230)، ابو داؤد کتاب الصلاة باب الرجل یصلی خلف الصف وحده (1/439(682)، ابن ماجہ کتاب الصلاة، باب صلاة الرجل خلف الصف وحده (1/320(1004-1003) وطلق عند ابن حبان اور صفت سے کھینچ کر کھینچنے والے کے ساتھ کھڑا ہونے میں بڑا اور تقویٰ میں اس کی معاونت ہے جو محکم ”تعاونوا علی البر والتقویٰ“، شرعاً مطلوب ہے اور احادیث..... اگرچہ ضعیف ہیں لیکن قابل استیناس ہیں۔ اس لیے صفت میں گنجائش نہ ہونے کی صورت میں صفت سے کسی کو کھینچ لینا جائز اور کھینچ جانا مندوب ہے۔ پس اسی سنت پر عمل ہونا چاہیے۔ صفت میں کھینچ آنے کی وجہ سے فوج پیدا ہو اس کو صفت والے کچھ کھسک کر محکم نبوی: ”سدوا النخل“، (ابو داؤد کتاب الصلاة باب تسویة الصفوف (1/436(667-666) ”وتراصوا“، وغیرہ پر کردیں۔ عید اللہ المبارک کفوری الرحمانی المدرس بدرس دارالرحمانیہ بدلی

هذا ما عندي والله أعلم بالصواب

فتاویٰ شیخ الحدیث مبارکپوری

جلد نمبر 1

صفحہ نمبر 267

محدث فتویٰ