

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

فہمین پر مابین السجدتین ہاتھ کس شکل سے رکھنے چاہئیں۔ آیا خمیں وغیرہ کی گرہ لگا کر؟ یا سادے طور پر کماہما؟ اس کی دلیل مع حوالہ درکار ہے؟ حافظ عبدالحق سے پوچھو۔

الجواب بعون الوهاب بشرط صحة السؤال

و علیکم السلام ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

الحمد للہ، والصلاة والسلام علی رسول اللہ، أما بعد

میرے نزدیک رائج بلکہ حق و صواب یہ ہے کہ مابین السجدتین جلسہ میں دونوں ہاتھوں کو فہمین پر پھلا کر بغیر قبض اصابع کے رکھنا چاہیے۔ مولوی عبد الوہاب صاحب مرحوم صدیقی وغیرہ جس حدیث سے استدلال کرتے ہیں۔ میرے نزدیک اس کے قابل احتجاج ہونے میں تامل ہے۔ نماز میں اصل ارسال اور ربط یہ ہے کافی خارج الصلاة۔ اس اصل کے خلاف کے لیے یعنی وضع وانڈ فی مالہ التیام، اور قبض اصابع وعقد فی حالہ التعمود والجلوس کے لیے دلیل صحیح قوی کی ضرورت ہے۔ اور یہ صورت مسئلہ میں مفتوو و معدوم ہے۔ بہر حال قائلین قبض اصابع وعقد کی دلیل یہ حدیث: ”حدثنا عبد اللہ - یعنی: ابن احمد بن حنبل - حدثنا عبد الرزاق، أخبرنا سفيان، عن عاصم بن كليب، عن أبيه، عن وائل بن حجر قال: ”رأيت النبي صلى الله عليه وسلم كبر فرفع يديه حين كبر، يعني استفتح الصلاة، ورفع يديه حين كبر، ورفع يديه حين ركب، ورفع يديه حين قال: سمع الله لمن حمده، وسجد فوضع يديه خذو أذنيه، ثم جلس فافترش رجليه اليسرى، ثم وضع يده اليسرى على ركبته اليسرى، ووضع ذراعه اليمنى على فخذ اليمنى، ثم أشار بسبأ يده، ووضع [ص: 151] الإبهام على الوسطى، وقبض سائر أصابعه، ثم سجد، فكانت يده جذاً أذنيه،، (مسند احمد 4/317)۔

: یہ حدیث قائلین قبض فیما بین السجدتین کے لیے دلیل صریح ہے اور صرف اسی ایک حدیث پر ان کا اعتماد ہے، لیکن یہ حدیث دو وجوہوں سے ناقابل استناد و احتجاج ہے

اس حدیث کا دارودار صرف عاصم بن کلب بن اور وہ اس ذکر زیادہ میں متفرد ہیں اور ان کی روایت بحالت تفرّد قابل احتجاج نہیں ہوتی۔ حافظ مقدمہ فتح الباری،، (ص: 457) میں لکھتے ہیں: **قال ابن المني: لا يثبت (1) بما تفرّد به،، وكذا ذكره الذهبي في ”ميزان الاعتدال“، (3/356)، وقال ابن عبد البر في ”المستدرك“،: ”بولس من صحيح إذا انفرد به،، پس اس وجہ سے یہ روایت یعنی: خاص یہ زیادت جس کا دار عاصم بن کلب بن قابل اعتبار و لائق احتجاج نہیں۔**

اس حدیث کے متن میں اضطراب و اختلاف ہے جو حدیث کو صحت کے صحت کے درجہ سے گرا دیتا ہے تفصیل پڑھیے۔ مسند احمد میں عاصم بن کلب کے چار شاگرد ہیں۔ جو ان کی حدیث میں قبض و اشارہ کوئی الجملہ ذکر (2) کرتے ہیں۔ سفیان، عبد الواحد، زائدہ، شعبہ، شعبہ اپنی روایت میں تعلیق وعقد و اشارہ کو جملہ تشہد کے ساتھ مقید کرتے ہیں جو صاف سفیان کی روایت کے مخالف ہے۔ الفاظ یہ ہیں: **”وخرني ركوعه وخرني سجوده، فلما قد يتشهد وضع فذه اليمنى على اليسرى، ووضع يده اليمنى، وأشار بالسبابة وعلق بالوسطى،، (مسند احمد 4/319) عبد الواحد اور زائدہ مطلق بیان کرتے ہیں یعنی: نہ جلسہ مابین السجدتین کے ساتھ مقید کرتے ہیں نہ جلسہ تشہد کے ساتھ، لیکن صحاح ستہ میں عام صحابہ کی حدیثیں اور خود وائل کی حدیث مروی از شعبہ قرینہ ہیں اس بات کا کہ عبد الواحد اور زائدہ کی حدیثوں میں جلسہ تشہد کی کیفیت مذکور ہے نہ جلسہ مابین السجدتین کی۔**

عبد الواحد کے الفاظ یہ ہیں: **”فلما سجد وضع يده من وجهه، بذلك الموضع فلما افترش رجليه اليسرى، ووضع يده اليسرى على ركبته اليسرى، ووضع يده اليمنى على فخذ اليمنى، وعقد يده اليمنى وعلق واحدة، وأشار بالسبابة والوسطى،، (مسند احمد 4/316) اور زائدہ کے الفاظ حسب ذیل ہیں: **”ثم سجد، فجعل كف يده يدها أذنيه، ثم فافترش رجليه اليسرى، فوضع كف يده اليسرى على ركبته اليسرى، وجعل يده اليمنى على فخذ اليمنى، ثم قبض بين أصابعه فعلق عليه، ثم رفع إصبعه، فراهيته بمحركها يدها، ثم جثت بقية ذلك في زمان فيه برز (مسند احمد 4/318) الحدیث****

رہ گئی سفیان کی حدیث سواضع ہو کہ اس میں بھی اختلاف ہے۔ سفیان کے دو شاگرد ہیں: (1) عبد الرزاق (2) عبد اللہ بن الولید۔

: یہ دونوں شاگرد سفیان سے اس زیادہ کو ذکر کرتے ہیں مستقیم نہیں ہیں۔ یعنی: صرف عبد الرزاق ذکر کرتے ہیں۔ اور عبد اللہ بن الولید اس عقد و اشارہ کو کسی خاص جلسہ کے ساتھ مقید نہیں کرتے چنانچہ ان کے الفاظ یہ ہیں

(. فلما جلس طعن بالوسطى والإبهام وأشار بالسبابة، ووضع يده اليمنى على فخذ اليمنى، ووضع يده اليسرى على فخذ اليسرى،، (السنن الكبرى 133/2)۔

معلوم ہوا کہ عبد اللہ بن الولید عن سفیان کے الفاظ بھی بشرط المفضل و عبد الواحد وزائدہ وغیرہم عن عاصم بن کلب کے الفاظ کے کی طرح مجمل ہیں، پس ایسی حالت میں عبد الرزاق عن سفیان عاصم بن کلب کی یہ روایت کیوں کر قابل احتجاج ہو سکتی ہے؟

ونیز سنن کبریٰ، یسقی کی روایات **”لوحدها ربه، يشير بها إلى التوحيد،، (موطأ امام مالک بروایہ محمد بن الحسن الشیبانی ص: 67) کی روشنی میں سب سے زیادہ اشارہ کرنے سے مقصود توحید الہی کی طرف اشارہ کرنا معلوم ہوتا ہے، اسی بنا پر اکثر فقہاء یہ کہتے ہیں کہ تشہد میں جب لا الہ الا اللہ پڑھتے تو سب سے زیادہ اشارہ کرے تاکہ قول وفعل دونوں سے توحید کا اقرار ہو جائے۔**

(اس صورت حال کا مقتضی یہ ہے کہ اشارہ کو تشہد والے قعدہ کے ساتھ مخصوص مانا جائے۔ ہذا معنی واللہ اعلم۔) (حدیث دہلی ج: 2 ش: 2: حمادی الآخر 1366ھ مئی 1947ء

تورک آں حضرت ﷺ سے فعلا صرف دو قعدہ والی نماز میں اور وہ بھی آخری قعدہ میں ثابت ہے۔ دور کعت والی نماز کے قعدہ میں تورک کرنے کے بارے میں کوئی صریح روایت نظر سے نہیں گزری پس دور کعت والی نماز (کے قعدہ میں اختیار ہے کہ تورک کیا جائے یا افتراش پر عمل کیا جائے دونوں جائز ہے۔ واللہ اعلم۔ املاہ : عید اللہ الرحمن البہار کفوری (محدث بنارس۔ شیخ الحدیث نمبر۔ فروری 1997ء

هذا ما عندي والله اعلم بالصواب

فتاویٰ شیخ الحدیث مبارکپوری

جلد نمبر 1

صفحہ نمبر 255

محدث فتویٰ

