

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

دوران مطالعہ فوٹو کے جواز کے متعلق کچھ ضعیف و غریب روایات نظر سے گزریں کہ جن کے حوالے میں فی الوقت نہیں دے سکتا دوسرے یہ کہ علمائے حنا بلد نے تصویر کے جواز کا فتویٰ دیا تھا اسی طرح سعودی عرب کے علماء نے کرنسی نوٹوں پر تصویر کے جواز کی بنیاد کن دلائل پر رکھی ہے؟ یہ سوال تو پراگندہ سا ہے مگر۔

درست راہنمائی تو آپ جیسے اہل نظر عبقری صلاحیتوں کے مالک شیوخ ہی کر سکتے ہیں۔ ازراہ مہربانی یہ ارشاد فرمائیں۔ فوٹو کے جواز کے بارے میں یہ روایات کہیں بیجا بل سکیں گی۔ دوسرے یہ کہ اگر ذخیرہ احادیث میں ان کا کسی نہ کسی حد تک وجود بھی ملتا ہو اور موجودہ دنیا کا نظام بھی اسی "غیر شرعی" فتنے پر چل رہا ہو تو اس معاملے میں اس حدیث روارکھنا کیونکر مناسب ہے؟

الجواب بعون الوهاب بشرط صحیحہ السؤال

و علیکم السلام ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

الحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله، أما بعد

اسلامی شریعت میں بے شمار نصوص ایسی ہیں جو تصویر کشی کی حرمت پر دال ہیں چند ایک ملاحظہ فرمائیں:

(کل مصورنی النار) (صحیح مسلم 5540) "ہر مصور جہنم رسیدہ ہوگا۔ (بخاری مسلم) (1)

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں۔ کہ اس سے بڑا ظالم کون ہوگا جو میری طرح تخلیق کرنا چاہتا ہے۔ (اگر ان میں طاقت ہے) تو ایک ذرہ پیدا (2) کر کے دکھائیں یا ایک دانہ بنا کر دکھائیں یا ایک بال پیدا کر کے دکھائیں۔ (بخاری کتاب اللباس (5902) (7009) مسلم کتاب اللباس والزیوہ باب تحریم التصوير (0043-0044) (بخاری و مسلم

حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں میں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو ارشاد فرماتے ہوئے سنا کہ جس نے دنیا میں کوئی تصویر بنائی اسے قیامت کے دن یہ حکم دیا جائے گا کہ وہ اس میں روح بھونکے گا (3) (لائکہ وہ اس میں روح نہیں بھونک سکے گا۔ (بخاری (0963) مسلم (0041) (بخاری

ان احادیث سے معلوم ہوا کہ ہر قسم کی تصویر بنانا حرام ہے خواہ اس کا سایہ ہو یا نہ ہو ہاتھ سے بنائی گئی ہو یا پتھر سے بنائی گئی ہو نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو بھیجا تھا کہ وہ جس تصویر کو یا بت کو بھی (دیکھیں اسے مٹا ڈالیں۔ (النظر رقم المسلسل (280) (مسلم

(اس حدیث میں یہ بھی ہے کہ اگر کوئی دوبارہ ان میں سے کسی چیز کا ارتکاب کرے۔ اس نے دین و شریعت کا انکار کیا جسے حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل کیا گیا ہے۔ (فتح الباری 12/507 طبع طبعی

---- حافظ ابن حجر رحمۃ اللہ علیہ حدیث عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا

(ان اصحاب ہذہ الصور یعدون لہم القیامۃ ویقال لہم اجموا ما خلقتم) وقال «ان البیت الذی فیہ الصورة لانیہ غلہ الملائکہ» (صحیح البخاری (0907) صحیح مسلم (0033-0030)

"یعنی" اصحاب صور قیامت کے دن عذاب دیے جائیں گے اور ان کو کہا جائے گا۔ جو کچھ تم نے بنایا اس کو زندہ کرو۔ اور فرمایا: جس گھر میں تصویر ہو فشتہ داخل نہیں ہوتے۔

کی تشریح کے ضمن میں فرماتے ہیں۔ کہ اس سے معلوم ہوا کہ سب تصویریں حرام ہیں اور اس اعتبار سے قطعاً کوئی فرق نہیں کہ ان کا سایہ ہے یا نہیں وہ پنٹ سے بنائی گئی ہیں تراشی گئی ہیں یا کید کر بنائی گئی ہیں یا بن کر بنائی گئی ہیں۔ (فتح الباری: 11/513)

آج کے دور میں کچھ فوٹو گرافی کی تصویروں کو جائز قرار دیتے ہیں لیکن ان کے پاس واضح کوئی دلیل نہیں۔ شیخ مصطفیٰ جاعمی نے ان کی تردید میں خوب لکھا ہے جو یہ کہتے ہیں کہ فوٹو گرافی کی تصاویر جائز ہیں دوسری طرف علامہ ناصر الدین البانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں وہ تصویر جائز ہیں جس میں کوئی خاص فائدہ ہو یا جیسے کسی ناگزیر ضرورت کے لیے بنایا جائے چنانچہ فرماتے ہیں میں قارئین کی توجہ اس طرف مبذول کرانا چاہتا ہوں کہ اگرچہ ہم بڑے و ثوق کے ساتھ ہر قسم کی تصویر کی حرمت کے قائل ہیں لیکن ہم اس تصویر کی ممانعت کے قائل نہیں جس میں فائدہ محقق ہو اس کے ساتھ نقصان کا کوئی پہلو ثابت نہ ہو اور یہ فائدہ تصویر کے بغیر ممکن نہ ہو۔ مثلاً: وہ تصویریں جن کی طب اور ڈاکٹری کے سلسلہ میں یا جغرافیہ میں یا جرموں کی شناخت کے لیے ضرورت ہوتی ہے تاکہ انہیں پھڑا جاسکے یا لوگوں کو ان سے مطلع کیا جاسکے تو اس قسم کی تصویریں جائز ہوں گی بلکہ شاید بعض مخصوص اوقات میں واجب بھی ہوں اس کی دلیل دودرج ذیل حدیثیں ہیں۔

حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے روایت ہے کہ آپ گڑیوں کے ساتھ کھیلا کرتی تھیں۔ اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم میری سہیلیوں کو میرے پاس لے آیا کرتے تھے تاکہ وہ میرے ساتھ کھیلیں۔ (صحیح البخاری (1) کتاب الادب باب الابساط الی الناس (613-) صحیح مسلم کتاب فضائل الصحابہ فضل عائشہ (6287) (6688)

