



السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

آمین با پھر کسی کتاب فہرست میں ثابت ہے یا نہیں؟

الجواب بعون الوہاب بشرط صحیح السوال

وعلیکم السلام ورحمة الله وبركاته
الحمد لله، والصلوة والسلام على رسول الله، أما بعد!

ثابت ہے امام ابن الحمام نے فتح القدير میں لکھا ہے۔ ولو كان الي في حذاشى لوقفت بان روايةا لخپض يراد بعاصم القراء الغيف وروایةا بحر بمعنى قوله في زیر الصوت وذيلها (اگر میری طرف سے اس میں کوئی شے ہوئی مبنی اگر اس، فیصلہ میرے سپرد کیا جائے تو میں لوں مطابقت دیتا کہ آہستہ کئنے کی روایت سے مراد یہ ہے کہ کوئی سخت نہ ہو اور روایت بھر کی بمعنی آمین بمعنی زم آواز ذمل اس کے) اور امیر ابن الحجاج نے حلیہ شریعت مذکورہ المصلی میں تحریر کیا ہے۔ ورجح مشائخنا المذهب بالایمیری عن شی لستا لاجرم ان قال شيئاً من الحمام ولو كان ابی شی لوقفت بان روايةا لخپض يراد بعاصم القراء الغيف وروایةا بحر بمعنى قوله في زیر الصوت وذيلها (اہ ترجح دی ہے بمارے مشائخ نے اس کو واسطہ مذہب کے ساتھ اس چیز کے کہ نہیں خالی ہے کسی شے کے واسطہ تابل کرنے والے کے اس کے پس ضرور ہے جو کماہارے مشائخ اہن ہمام نے اگر ہوتی ہماری طرف کوئی شیبا بیتہ طابتقت دیتا میں اس طرح پر کہ کہ روایت آہستہ کئنے میں ارادہ کیا جاتا ہے کہ کوئی سخت نہ ہو اور روایت باواز کئنے کی بمعنی کئنے اس کے ہے بمعنی زم آواز اور ذمل اس کے اور مولانا عبد العلی بحرالعلوم لکھنؤی نے ارکان اربیہ میں۔ ولم يرد فيه الامام روى الحاكم عن علقميہ: وائل عن ابيه اتن صلی من رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فاذ اطن ولا اطنالین قال آمین واحفی بحا صوت و هو ضعیف لغ ترجمہ: نہیں آیا ہے آمین آہستہ کئنے میں مگر وہ وہ کہ روایت کی حاکم نے علقمیہ: وائل سے وہ روایت کرتے ہیں لپٹنے باپ سے یہ کہ غازی پڑھی انہوں نے ساتھ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پس جبکہ پچھے والا اصحاب پر کہا۔ نے آمین اور پست کیا آمین کئنے میں آواز اپنی کو اور یہ روایت ضعیف ہے۔

لکھ کریہ تحریر کیا ہے ولکن الامر فیہ سحل فان السنت اثاثین اما بحر والانفاس فندب اہ ترجمہ: یہیں بات اس میں آسان ہے اس لیے کہ سنت آمین کہنا ہے یہیں آواز کنیا یا آہستہ پس محب ہے۔ اور طاوی حاشیہ در مختار میں ہے فلی حداسہ الایتان بحال سخن و لومع بحر (ابو سعوہ)

ترجمہ: پس سنت اس بنا پر آمین کئنے کی حاصل ہوتی ہے اگرچہ ساخت آواز کے ہو۔ اور مولانا عبد الحی نے تعلیم الحجۃ میں لکھا ہے و انصاف ان بحر قوی من حیث الدلیل اہ ترجمہ: انصاف یہ ہے کہ آمین آواز کنیا قوی ہے، باعتبار دلیل کے اور سعایہ میں مولانا موح فرماتے ہیں فوجہنا بعد اتالن والاعمان القول بہ بحر یا مین حوالاصح لکھنے مطابقاً لما روى عن سید بن عدنان وروایةا لخپض عنه مسلم ضعیفہ لا تواتری روایات بحر ولو صحت وجب ان تخلی عن عدم القراء الغیف کا اشارا لیہ اہن الحمام ای ضرورة واعیہ ای حمل روایات بحر علی بعض الایحان او بحر للتفہیم مع عدم وردیت ذلک فی روایةا والقول بانہ کان فی ابتداء الا ضعیفہ لان الحاکم قد صحیح من روایت والکین بحر و حوانا مسلم فی اواخر الامر کا ذکر اہن بحر فی فتح الباری والاثر بر اہم الحجۃ و نحوه فلأتازی الروایات المرفیہ ترجمہ: تو بعد تابل اور غور کرنے کے ہم نے پکار کر آمین کئی کوہی صحیح پایا کیوں کہ وہ سید بن عدنان یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ومر وی ہے۔ اس کے مطابق ہے اور پست آواز کی روایت ضعیف ہے۔ پکار کر کئی کی روایتوں کا لگا نہیں کہا سختی۔ اور اگر بالفرض صحیح بھی ہو تو خوب کوئی کرنے کے مجموع کرنا واجب ہو گا جیسا کہ اہن ہمام نے بھی اسی طرف اشارہ کیا ہے۔ اور کوئی ضرورت نہیں ہے کہ روایات بھر کو بعض اوقات تلمیز پر مجموع کیا جائے باوجود یہ کسی روایت میں نہیں آیا اور یہ کہنا کہ بھرا بیتاء امر میں تھا ضعیف ہے اس لیے کہ حاکم نے اس کو وائل بن بحر کی روایت سے صحیح کہا ہے اور وائل صحابی آخر زمانہ آنحضرت میں ایمان لائے ہیں جیسا کہ حقائق اہن بحر نے فتح الباری میں ذکر کیا ہے اور ابراہیم فتحی اور مثل ان کے سے جو حنفیہ کہنا مستقول ہے۔ تو یہی اثر رسول اللہ کی احادیث کا مقابلہ نہیں کر سکتے۔ غاہر حمل کرتا ہے۔ اور دونوں عمل آہستہ و آواز کے بھی یہ کبھی وہ اور مولانا شاہ عبدالحق محمد دبوی نے لمحات شرح مشکوہ میں لکھا ہے واظہرا حمل علی کلا الحملین تاریخ تقاریۃ۔

فتاویٰ علمائے حدیث

جلد 3 ص 137-138

محمد فتوی

