



## سوال

(38) نماز عید کا شرعی طریقہ

## جواب

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

نماز عید کے لئے پہلی رکعت میں سات تکبیریں جب کہ دوسری رکعت میں پانچ تکبیریں مشروع ہیں جبکہ دیوبندی دونوں رکعات میں تین تین تکبیریں ادا کرتے ہیں، ان کا یہ کہنا ہے کہ ہمارا طریقہ صحیح احادیث کے موافق ہے، حدیث سے واضح کیجئے کہ نماز عید کے ادا کرنے کا شرعی طریقہ کیا ہے؟ (ذوالفقار احمد - راہوالی)

## الجواب بعون الوهاب بشرط صحة السؤال

و علیکم السلام ورحمۃ اللہ وبرکاتہ!

الحمد للہ، والصلاة والسلام علی رسول اللہ، أما بعد!

عید کی نماز کا شرعی طریقہ درج ذیل ہے۔

نماز عید میں باہر عید گاہ میں ادا کرنا سنت ہے، یہ نماز اذان اور تکبیر کے بغیر ادا کی جاتی ہے۔ (صحیح مسلم، کتاب العیدین، 888)

عید کی نماز کا وقت نماز اشراق والا ہے۔ (سنن ابی داؤد، باب وقت الخروج الی العید 1135)

عید گاہ کو جاتے ہوئے تکبیرات کہنا صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے ثابت ہے۔ (ابن ابی شیبہ 1/489)

اس کا طریقہ یہ ہے کہ وضو کر کے قبلہ رخ ہوں اور دو رکعت نماز عید کی نیت کر کے اللہ اکبر کہیں رفع یدین کرتے ہوئے ہاتھ سینے پر باندھ لیں اور جس طرح عام نماز ادا کرتے ہیں اسی طرح ادا کریں فرق صرف اس قدر ہے کہ اس نماز میں زائد تکبیریں ہیں جن کی تفصیل حسب ذیل ہے۔

(1) حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ :

(ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کبر فی الفطر والاضحیٰ سبعا وثمانیۃ تکبیر فی الركوع)

"بے شک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز عید الفطر اور عید الاضحیٰ میں سات اور پانچ تکبیریں کہیں، رکوع کی دو تکبیروں کے علاوہ۔"

((ابن ماجہ، کتاب اقامۃ الصلاة والسنة فیها، باب ما جاء فی کم یحجر الامام فی صلاة العیدین 1280 البوداؤد، کتاب الصلاة، باب التکبیر فی العیدین 1150 دارقطنی، کتاب العیدین، 1704'1710'2/57 بیہقی 3/276 المسند لابن وهب ق 27/1 کتاب العیدین للفریابی، باب ما روی فی تکبیر الامام بالصلاة فی العید وکم یحجر، 107 شرح معانی الآثار



2/399 ارواء الغلیل 639'3/101 التحقیق لابن الجوزی (1/508))

یہ روایت عبداللہ بن لہیعہ کی وجہ سے حسن ہے۔ حافظ ابن حجر، عسقلانی فرماتے ہیں:

"صدوق من السابغہ طوطی بعد احتراق کتبہ وروایہ ابن المبارک وابن وہب عنہ اعدل من غیرہما ولہ فی مسلم بھن شی مقترون" ((تقریب ص: 186))

"یہ ساتویں طبقے کا صدوق راوی ہے اس کی کتابیں جلنے کے بعد اسے اختلاط ہو گیا تھا اور عبداللہ بن المبارک اور عبداللہ بن وہب کی اس سے روایت دوسروں کی نسبت زیادہ انصاف پر مبنی ہے اور صحیح مسلم میں اس کی بعض روایتیں متابعت میں مروی ہیں۔"

امام ابن حبان فرماتے ہیں: یہ صالح راوی تھا لیکن ضعف سے تدریس کر جاتا تھا پھر اس کی کتب جل گئیں اور ہمارے اصحاب کہتے تھے۔

"اسماع من سماع منہ قلیل احتراق کتبہ مثل العبادلہ عبداللہ بن وہب، وابن المبارک، وعبداللہ بن یزید المصری، وعبداللہ بن مسلمہ التبعینی فسماع صحیح"

جس راوی نے اس سے اس کی کتب جلنے سے پہلے سماع کیا اس کا سماع صحیح ہے جیسے عبادلہ یعنی عبداللہ بن وہب، عبداللہ بن المبارک، عبداللہ بن یزید بن المقرئ اور عبداللہ بن مسلمہ التبعینی کی روایت:

(نہایہ الاعتباط بمن رمی من الرواۃ بالاختلاط) (ص: 194)

اور مذکورہ روایت اس سے عبداللہ بن وہب نے ہی بیان کی ہے لہذا ان کی روایت اس سے قبل از اختلاط ہے اور سنن دارقطنی 1704 میں اسحاق بن عیسیٰ کی سند میں عبداللہ بن لہیعہ کی خالد بن یزید سے تصریح بالسماع موجود ہے اور اسحاق بن عیسیٰ کا سماع بھی عبداللہ بن لہیعہ سے قبل از اختلاط ہے جیسا کہ امام احمد بن حنبل نے فرمایا ہے۔ (میزان الاعتدال 2/477)

علامہ البانی رحمۃ اللہ علیہ نے بھی عبداللہ بن لہیعہ کی خالد بن یزید عن ابن شہاب والی روایت کو راجح اور صحیح قرار دیا ہے اس لئے کہ یہ اس سے عبداللہ بن وہب نے بیان کی ہے۔  
(ارواء الغلیل 108'3/107)

امام ذہلی نے بھی اس طریق کو محفوظ قرار دیا ہے۔

(معرفة السنن والآثار للبیہقی 2/ق 107/ب)

نوٹ: دارالعلوم دیوبند کے سابق صدر مفتی سید مہدی حسن شاہ جہانپوری عبداللہ بن لہیعہ کی توثیق امام احمد اور امام مالک سے نقل کر کے لکھتے ہیں کہ "یہ بھی نہ ہو تو ان کی حدیث درجہ حسن سے گری ہوئی نہیں ہے چنانچہ ترمذی وغیرہ سے ظاہر ہے۔" (مجموعہ رسائل، ص 322)

اسی طرح ابن لہیعہ سے عبداللہ بن مسلمہ قفنی کی روایت پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں: "طریق مذکورہ کو ضعیف کہنا ضعیفوں کا کام ہے۔"

(مجموعہ رسائل، ص 323)

ہمارے زیر بحث روایت بھی ابن لہیعہ کے طریق سے ہے اور اس کے قدیم شاگردوں میں سے عبداللہ بن وہب روایت کرتے ہیں لہذا یہ روایت صحیح ہے۔

(2) عبداللہ بن عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ:



(ان التی صلی اللہ علیہ وسلم کبریٰ صلاة العید یعادہا)

"بے شک نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے عید کی نمازیں سات اور پانچ تکبیر میں کہی ہیں۔"

((ابن ماجہ، کتاب اقامۃ الصلاۃ والسنة فیہا، باب ماجاء فی کم یکبر الامام فی صلاۃ العیدین، کتاب العیدین للفریابی 135، المنقذ لابن الجارود 262، البوداؤد، کتاب الصلاۃ باب التکبیر فی العیدین 1151'1152، شرح معانی الآثار 2/399، مسند احمد 2/80، بیہقی 3/280، دارقطنی 1712'1713'1714، عبدالرزاق 5677'3/292، ابن ابی شیبہ، باب فی التکبیر فی العیدین وانتلا فہم فیہ 5694'1/493، التحف لابن الجوزی 1/508، الاوسط لابن المنذر 4/279))

اس حدیث کو امام احمد امام علی ابن عبداللہ مدینی، امام بخاری، امام نووی، حافظ عراقی اور حافظ ابن حجر نے صحیح قرار دیا ہے۔

(التلخیص الجبیر 12/84 المجموع للنووی 5/20، الفتوحات الربانیة 4/241)

اس کی سند میں عبداللہ بن عبدالرحمن الطائفی ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی فرماتے ہیں:

"صدوق یحفظ ویحکم" (تقریب ص: 180)

امام یحییٰ بن معین نے فرمایا: صالح، امام ابن عدی فرماتے ہیں:

"یروی عن عمرو بن شعیب احادیث مستقیمہ وہو ممن یکتب حدیثہ" امام دارقطنی فرماتے ہیں: "الحافظ یقربہ"

امام علی فرماتے ہیں: "ثقة"

ابن شاہین فرماتے ہیں: "صالح"

(تہذیب التہذیب 3/194، الکامل لابن عدی 4/1485، تاریخ اسماء الثقات لابن شاحین رقم 655، معرۃ الثقات للحلی 2/45، کتاب الثقات لابن حبان 7/40)

البتہ بعض آئمہ نے اس پر کلام بھی کیا ہے اس تفصیل سے معلوم ہوتا ہے کہ اس راوی کی روایات متابقات و شواہد میں پیش کی جاسکتی ہیں۔

**نوٹ:**

اس قسم کے روایات کے متعلق دیکھیں فتاویٰ رضویہ 5/179'180'184 مطبوعہ جامعہ نظامیہ لاہور۔

(قواعد فی علوم الحدیث نظراً احمد تھانوی، ص 215 مطبوعہ کراچی ص: 72 تا 75)

(3) عمرو بن عوف المزنی رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ:

(أن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کان یکر فی العیدین فی الأولى سعا قبل القراءة، و فی الآخرة عسا قبل القراءة)



"بے شک نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے عیدین کی نماز میں پہلی رکعت میں قراءت سے پہلے سات اور پچھلی رکعت میں قراءت سے پہلے پانچ تکبیریں کہیں۔"

(ترمذی، ابواب الصلاة، باب ماجاء فی التکبیر فی العیدین 536، ابن ماجہ، کتاب اقامتہ الصلاة والسنة فیہا 1279، صحیح ابن خزیمہ 138'1439'2/346) مسند عبد بن حمید (290) الاوسط لابن المنذر 4/279 دارقطنی 1715 المعجم الکبیر 15'17/24 الکامل لابن عدی 6/2079 بیہقی 3/286 شرح السنة 4/309 التحقیق لابن الجوزی (1/508)

اس کی سند میں کثیر بن عبد اللہ بن عمرو بن عوف المزنی متروک راوی ہے۔

(المغنی فی الضعفاء 2/227، میزان الاعتدال 3/406، کتاب الحج و حین 2/221 تقریب 285، الکامل فی الضعفاء الرجال 6/2078، الحج والتذلل 7/758) لیکن یہ حدیث ملنے شواہد کی بنا پر صحیح ہے دو شواہد کا ذکر اوپر گزر چکا ہے۔

(4) عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

(التکبیر فی العیدین فی الرکعة الاولى مع تکبیرات و فی الاخری خمس تکبیرات)

"عیدین کی نماز میں پہلی رکعت میں سات تکبیریں اور پچھلی رکعت میں پانچ تکبیریں ہیں۔"

(سنن الدار قطنی 1716، التحقیق لابن الجوزی 818، 1/59 مسند حارث بن ابی اسامہ 1/ق، 26/ب معانی الآثار للطحاوی)

اس کی سند میں فرج بن فضالہ ضعیف راوی ہے۔

(المغنی فی الضعفاء 2/186 میزان الاعتدال 3/343، تقریب، ص: 274)

(5) طلحہ بن یحییٰ نے کہا:

مجھے مروان نے عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہ کی طرف بھیجا تاکہ میں ان سے استسقاء کی سنت کے بارے پوچھوں تو انہوں نے فرمایا: نماز استسقاء کا طریقہ نماز عیدین کی طرح ہے سوائے اس بات کے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی چادر پلٹی ہے۔ اس کا دایاں بائیں پر اور بائیں دائیں پر کر دیا اور دو رکعت نماز پڑھی پہلی رکعت میں سات تکبیریں کہیں اور "سَبَّحَ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى" کی قراءت کی اور دوسری رکعت میں "بَلَّغْنَاكَ حَدِيثَ النَّبِيِّ" کی قراءت کی اور اس میں پانچ تکبیریں کہیں۔

(وسنن الدار قطنی، کتاب الاستسقاء 1782، مستدرک حاکم 1/326 بیہقی 3/348 التحقیق لابن الجوزی 519'1/518'844)

اس کی سند میں محمد بن عبد العزیز ضعیف ہے۔

(المغنی فی الضعفاء 1/340) اور اس کا باپ مجہول ہے۔ (التعلیق المغنی 67'2/66)

(6) امام طبرانی نے المعجم الکبیر 10/357'10708 میں سلیمان بن ارقم از زہری از سعید بن المسیب از ابن عباس روایت کیا ہے کہ:

"آن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کان یحبر فی العیدین اثنتا عشرة فی الاولى سعاد فی الثانية خمساً وکان ینسب من طریق ویرج من آخری"





(البوداؤد، کتاب الصلاة، باب التکبیر فی العیدین 1153، ابن ابی شیبہ 5685'1/493، الاوسط لابن المنذر 2166'4/277 بیہقی 3/289 شرح معانی الآثار 2/439 کتاب الزیادات، باب صلوة العیدین کیف التکبیر فیہما)

اس روایت کی سند کمزور ہے اس میں درج ذیل علل ہیں۔ اس میں البوعائشہ راوی مجہول ہے امام ذہبی فرماتے ہیں: "غیر معروف" میزان الاعتدال 4/543 امام ابن حزم اور امام ابن القطان نے بھی اسے مجہول قرار دیا ہے۔ تہذیب التہذیب 6/395، امام ابن القیم نے تہذیب السنن 2/31 میں اس روایت کو ضعیف قرار دیا ہے۔ امام ابن الجوزی فرماتے ہیں یہ روایت صحیح نہیں ہے۔ (العلل المتناہیہ 1/475) علاوہ ازیں البوعائشہ کے سوا اسے چار ثقہ راویوں نے موقوف روایت کیا ہے جن کے نام یہ ہیں۔

(1) علقمہ (2) اسود (3) عبداللہ بن قیس (4) کردوس

علقمہ اور اسود کی روایت مصنف عبدالرزاق 5687'3/293 عبداللہ بن قیس کی روایت شرح معانی الآثار للطحاوی 2/440 اور کردوس کی روایت مصنف ابن ابی شیبہ 5706'1/494 میں موجود ہے۔

(2) اس کی سند میں عبدالرحمن بن ثوبان منقطع فیہ ہے امام احمد فرماتے ہیں:

"احادیثہ مناکیر لم یکن بالقوی فی الحدیث" امام بیہقی بن معین، علی اور ابو زرعة رازی فرماتے ہیں "الین" امام نسائی نے ضعیف اور ابن خراش نے کہا "فی حدیثہ لین" امام ابن عدی نے بھی اسے ضعیف قرار دیا ہے جب کہ علی بن مدینی، عمرو بن علی، وحیم اور ابو حاتم نے ثقہ قرار دیا ہے۔

صالح بن محمد فرماتے ہیں:

"ثامی صدوق الا ان مدنیہ القدر و انحر و علیہ احادیث یرویان عن ابیہ عن مکحول"

یہ شامی صدوق مگر قدری ہے اور محدثین نے اس کی ان روایتوں کا انکار کیا ہے جو یسپنے باپ کے واسطے سے مکحول سے روایت کرتا ہے۔ (تہذیب التہذیب 3/346) اور زیر بحث روایت اس کی پسپنے باپ کے واسطے سے مکحول سے ہے لہذا یہ روایت مرفوعاً ضعیف ناقابل حجت ہے جب کہ مکحول خود بارہ تکبیرات کے قائل تھے۔ برد فرماتے ہیں:

"کان مکحول یقول فی الصلاة فی العیدین یکبر سبع تکبیرات ثم یتراثم یکبر خمس تکبیرات ثم یتراثم"

(احکام العیدین للضریابی 122، ابن ابی شیبہ 5715'1/495)

"مکحول عیدین کی نماز کے بارے کہتے تھے کہ نمازی سات تکبیر میں کہے پھر قراءت کرے پھر دوسری رکعت میں پانچ تکبیر میں کہے پھر قراءت کرے۔"

یہ روایت بیہقی 3/290 میں ایک اور سند سے بھی مروی ہے جس میں مکحول ابو موسیٰ کے قاصد سے روایت کرتے ہیں اور یہ قاصد مجہول ہے۔

اسی طرح مکحول عن سے روایت کرتے ہیں اور احناف کے ہاں بالخصوص ان کی عن والی روایت کمزور ہوتی ہے۔ جیسا کہ احسن الکلام وغیرہ میں موجود ہے۔

علاوہ ازیں اس کی سند میں نعیم بن حماد ہیں جن پر احناف کافی لے دے کرتے ہیں۔

امام طحاوی نے "شرح معانی الآثار 4/345 طبع مصر اور 2/438 طبع پاکستان میں بطریق عبداللہ بن یوسف ازیمجی بن حمزہ از الوضین بن عطاء از القاسم ابو عبدالرحمن از بعض



اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم روایت ذکر کی ہے کہ :

"صلى بنا النبي صلى الله عليه وسلم يوم عيد فخر أربنا، وأربنا، ثم أجلس علينا يومئذ من انصرت، قال: لا تنوا، ككثير أربنا، وأربنا باصباحه، وقبض إربنا"

"ہمیں نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے عید کی نماز پڑھائی آپ نے چار چار تکبیرات کہیں پھر نماز سے فارغ ہو کر ہماری طرف متوجہ ہوئے اور فرمایا: نہ بھولنا عید کی تکبیرات جنازہ کی تکبیرات کی طرح ہیں آپ نے اپنی انگلیوں سے اشارہ کیا اور اپنا انگوٹھا دبایا۔"

یہ روایت نقل کر کے امام طحاوی حنفی فرماتے ہیں :

"بإحدى حسن الاسناد وعبد الله بن يوسف بن حمزة والوضين والثاقم كهم الم روايه معروفون لصحة الرواية"

"یہ حدیث حسن الاسناد ہے اور عبد اللہ بن یوسف، یحییٰ بن حمزہ، الوضین بن عطاء اور قاسم ابو عبد الرحمن سب روایت کے اہل ہیں اور صحت روایت کے ساتھ معروف ہیں۔"

اس کی سند میں اگرچہ الوضین بن عطاء پر کچھ کلام کیا گیا اور ابن ترمذانی حنفی نے اس کے بارے میں لکھا ہے کہ "ہوواہ" یہ کمزور راوی ہے۔ (الجوہر النقی 1/118)

لیکن صحیح بات یہی ہے کہ یہ راوی حسن الحدیث ہے جس طرح امام طحاوی نے اس کی سند کو حسن قرار دیا ہے اسی طرح علامہ البانی رحمۃ اللہ علیہ نے اس حدیث کو سلسلۃ الاحادیث الصحیحہ 2997 میں ذکر کیا ہے اور امام طحاوی کی تائید کی ہے۔

علاوہ ازیں ہمارے صحابہ سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے۔ جیسا کہ عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے عبد الرزاق، ابن ابی شیبہ، طحاوی میں موجود ہے، اس کا ذکر احناف کے دلائل کے ضمن میں پہلی دلیل کے تحت گزر چکا ہے۔

(4) عبد اللہ بن الحارث بیان کرتے ہیں کہ :

"صلى بنا ابن عباس يوم عيد فخر تسع تكبيرات خمسمائة الأولى وأربنا في الآخرة، والى بين الصغرى تين"

(ابن ابی شیبہ 1/495'5708، شرح معانی الآثار للطحاوی 2/439 ارواء الغلیل 3/111)

"ہمیں عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہ نے عید کی نماز پڑھائی انہوں نے نو تکبیریں کہیں پہلی رکعت میں پانچ اور پچھلی رکعت میں چار تکبیریں کہیں اور دونوں رکعتوں میں قراءت پے در پے کی۔"

اس کی سند بھی صحیح ہے اور عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہ سے 12 تکبیرات والی روایت پہلے گزر چکی ہے۔ علامہ البانی رحمۃ اللہ علیہ ابن عباس رضی اللہ عنہ کی روایات کے بارے فرماتے ہیں :

"ليكن آن يصال: ان الروايات كلها صحيحة عن ابن عباس، وان كان يري التوسعة في الأمر، وانما يحجزه كل ما صح عنه مما ذكرنا والله أعلم" (ارواء الغلیل 3/112)

"ممکن ہے کہ ہوں کہا جائے: بلاشبہ ابن عباس رضی اللہ عنہ سے مروی تمام روایات صحیح ہوں اور وہ اس مسئلہ میں وسعت کے قائل ہوں اور جو صحیح روایات ہم نے ان سے ذکر کی ہیں وہ یہ سب جائز قرار دیتے ہوں، واللہ اعلم۔"

علامہ البانی سلسلۃ الاحادیث الصحیحہ 1264'6/1263 میں فرماتے ہیں :



"واضح ان الامر واسع في تكبيرات العيدين، فمن ساء كبر أربعاً ببناء علي بدأ الحديث والآثار التي معه، ومن ساء كبر سبعاً في الأولى، وخمساً في الثانية ببناء علي الحديث المسند الذي أشعر إليه الميستي، وقد جاء عن جمع من الصحابة يرتقى بمجموعهما إلى درجة الصحة، كما حقه في "ارواء الغليل" (رقم، 639)

"حق بات یہ ہے کہ تکبیرات عیدین میں معاملہ وسعت والا ہے جو چاہے چار چار تکبیرات کے اس حدیث (طحاوی) اور اس کے ساتھ آثار پر بنیاد رکھتے ہوئے اور جو چاہے پہلی رکعت میں سات اور پچھلی رکعت میں پانچ تکبیرات کے۔ اس مستند حدیث پر بنا کرتے ہوئے جس کی طرف امام بیہقی نے اشارہ کیا ہے اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی ایک جماعت سے مروی ہے اور مجموعی لحاظ سے درجہ صحت کو پہنچ جاتی ہے جیسا کہ میں نے ارواء الغلیل رقم الحدیث (639) میں تحقیق کی ہے۔

مزید فرماتے ہیں :

"واضح ان كل دكك جائز، وبأيهما فعل فمؤدومي السيرة، ولا داعي للتعصب والفرقة، وإن كان السبع والنس أحب إلي لأنه أكثر" (سلسلة الاحاديث الصحيحة 6/1264)

حق بات یہ ہے کہ تکبیرات عیدین ہر دو طرح جائز ہیں جس صورت پر بھی جس نے عمل کیا اس نے سنت کی ادائیگی کر لی، تعصب اور فرقت کا داعیہ نہیں ہونا چاہیے۔ 12 تکبیرات مجھے زیادہ پسند ہیں اس لیے کہ یہ زیادہ ہیں۔

مذکورہ بالا توضیح سے معلوم ہوا کہ تکبیرات عیدین میں اہل حدیث اور احناف کے پاس ایسے دلائل صحیحہ موجود ہیں جو دونوں کی تائید کرتے ہیں البتہ اہل حدیث کے دلائل زیادہ اور ان کی نسبت قوی ہیں۔

ضد اور تعصب سے ہٹ کر سوچا جائے تو معاملہ وسعت پر مبنی ہے جس نے کسی بھی صورت پر عمل کر لیا اس کی نماز عید صحیح طور پر ادا ہوگی۔ اللہ تبارک و تعالیٰ ضد اور ہٹ دھرمی سے محفوظ فرمائے اور کتاب و سنت کے صحیح دلائل کے تحت رہ کر ہر مسئلہ پر سوچ و پکار کی ہمت عطا فرمائے اور مخالفت در مخالفت سے بچائے۔ آمین

حدا معذی واللہ اعلم بالصواب

## آپ کے مسائل اور ان کا حل

جلد 3 - کتاب العیدین - صفحہ 165

محدث فتویٰ