



## سوال

(481) شادی کے موقع پر دف بجانا

## جواب

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

شادی کے موقع پر کیا آج بھی چھوٹی بچیاں دف بجا کر اشعار پڑھ سکتی ہیں؟ قرآن و سنت کی روشنی میں ہماری راہنمائی کریں۔

## الجواب بعون الوهاب بشرط صحیحہ السؤال

والسلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

الحمد للہ، والصلاة والسلام علی رسول اللہ، أما بعد!

”دف بجا کر چھوٹی بچیوں کا اشعار پڑھنا۔“ اس کی بنیاد درج ذیل حدیث پر ہے۔

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کا بیان ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میرے پاس تشریف لائے، اس وقت میرے پاس دو بچیاں جنگ بعاث سے متعلق گیت گارہی تھیں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنا چہرہ مبارک دوسری طرف پھیر کر لیٹ گئے۔ اتنے میں حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ تشریف لائے۔ انہوں نے مجھے ڈانٹ کر کہا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی موجودگی میں یہ شیطان سازچہ معنی دارد؟ اس پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کی طرف متوجہ ہو کر فرمایا: ”ابو بکر! انہیں اپنے حال پر چھوڑ دو۔“ پھر حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ جب مصروف ہو گئے تو میں نے ان بچیوں کو اشارہ کیا تو وہ اپنے اپنے گھروں کو چلی گئیں۔ [صحیح بخاری، العیدین: ۹۲۹]

ایک روایت میں ہے کہ عید کے دن انصار کی بچیاں گیت گارہی تھیں۔ [صحیح بخاری، حدیث نمبر: ۹۵۲]

ایک روایت کے مطابق وہ گیت گاتے وقت دف بجا رہی تھیں۔ [صحیح بخاری: ۹۸۷]

ایک روایت میں صراحت ہے کہ وہ بچیاں پشہ ور گلوکارہ نہیں تھیں۔ [صحیح بخاری، حدیث نمبر ۹۵۲]

مغنیہ یا گلوکارہ اس پشہ ور عورت کو کہتے ہیں جو کاروبار کے طور پر اپنے فن کے مطابق گائے، جس میں نشے، ترم اور زروم ہوتا ہے۔ اس سے بچائی جذبات پیدا ہوتے ہیں، نیز اس میں فواحش و منکرات کی تصریح یا تعریض ہوتی ہے، مذکورہ روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ بچیاں گانے بجانے کے فن سے نا آشنا تھیں، اس بنا پر مندرجہ ذیل شرائط کو ملحوظ خاطر رکھتے ہوئے آج بھی شادی کے موقع پر دف کو استعمال کیا جاسکتا ہے اور اس کے ساتھ اشعار بھی پڑھے جاسکتے ہیں۔

1- دف صرف ایک طرف سے بجانا جاتی ہے اور اس کے بجانے سے سادہ سی آواز پیدا ہوتی ہے۔ جس میں گھنٹھور کی جھنکار نہیں ہوتی اور نہ ہی ”لشکارا گلی گلی“ جانا ہے۔



2- دف بجاتے وقت دیگر آلات موسیقی استعمال نہ کئے جائیں، کیونکہ ان آلات موسیقی کی حرمت پر قرآن و حدیث میں واضح نصوص موجود ہیں، قرآن کریم نے ان آلات موسیقی کو ”لواحدیث“ کہہ کر ان سے اظہارِ نفرت کیا ہے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے قربِ قیامت کی یہ علامت بتائی ہے کہ لوگ انہیں مباح سمجھ کر خوب، خوب استعمال کریں گے، جیسا کہ آج کل ہمارے معاشرہ میں اسے ”روشن خیالی“ خیال کیا جاتا ہے۔

3- خوشی کے موقع پر ایسے اشعار پڑھیں جائیں جو شجاعت و بہادری پر مشتمل ہوں کہ حدیث میں صراحت ہے کہ انصار کی بیچوں نے ایسے اشعار پڑھے تھے جو انصار نے جنگِ بعاث کے موقع پر پڑھے تھے۔ خوشی کے موقع پر بزمیہ قسم کے اشعار، یعنی ہجیان انگیز اور عشقیہ غزلیں نہ ہوں۔

4- جوان عورتیں ان میں حصہ نہ لیں بلکہ نابالغ بچیاں ایسے موقع پر ”مجنائش“ سے فائدہ اٹھا سکتی ہیں۔ اگر بچیوں کے اشعار گانے سے کسی فتنہ کا اندیشہ ہو تو ان پر بھی پابندی لگائی جاسکتی ہے، کیونکہ ایسے موقع پر مباح کام بھی ناجائز قرار پاتا ہے۔

5- یہ اہتمام ایسے حلقہ میں ہو جہاں عزیز و اقارب ہوں، اجنبی لوگوں کا دل بہلانے کے لئے اس قسم کی محفل کا اہتمام کرنا شرعاً ناجائز ہے۔

6- وہ گیت اور اشعار ایسے مضامین پر مشتمل نہ ہوں جو خلافِ شرع ہیں۔ اگر شریعت سے متضاد اشعار ہیں تو ان پر پابندی لگانا شریعت کا عین تقاضا ہے۔

مذکورہ شرائط کو ملحوظ رکھتے ہوئے خوشی کے موقع پر دف کے ساتھ اشعار پڑھے جاسکتے ہیں، اس حدیث پر ایک دوسرے پہلو سے غور کیا جاسکتا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بچیوں کے گانے اور دف بجانے کے موقع پر اپنا چہرہ مبارک دوسری طرف پھیر لیا تھا۔ بعض روایات کے مطابق اپنے چہرے کو کپڑے سے ڈھانپ لیا تھا، گویا چشم پوشی کے ساتھ اپنی ناپسندیدگی کا اظہار بھی فرمادیا، گویا آپ نے اس انداز سے یہ تاثر دیا کہ آپ اس گیت اور دف کی آواز سے کسی طرح بھی محظوظ نہیں ہو رہے ہیں۔ اس سے معلوم ہوا کہ ایسی حالت میں گانا اور دف بجانا اباحتِ مرجوحہ کے درجہ میں تھا۔

هذا ما عندي والله اعلم بالصواب

## فتاویٰ اصحاب الحدیث

جلد: 2 صفحہ: 471