

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

حافظ سيف الرحمن بٹ خریداری نمبر 5393 لکھتے ہیں کہ تشدید میں انگشت شہادت کو حرکت دینا چاہیے یا نہیں؟ اگر دینا پاچاہے تو کب اور کیسے ہو؟ اس مسئلے کے متعلق تفصیل سے روشنی ڈالیں۔

اجواب بعون الوہاب بشرط صحیح السوال

او علیکم السلام ورحمة الله وبرکاته

ا! الحمد لله، والصلوة والسلام على رسول الله، أما بعد

دوران نماز، تشدید کی حالت میں انگشت شہادت کو حرکت دینا نہ صرف رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت ہے بلکہ تمام انبیاء علیہم السلام کا طریقہ مبارک ہے، چنانچہ امام حمیدی نے ایک آدمی کے حوالہ سے بیان کیا ہے کہ (اس نے شام کے کسی گرجا میں انبیاء علیہم السلام کے مجسموں کو دیکھا کہ وہ نماز پڑھ رہے تھے اور اپنی انگشت شہادت کو اٹھائے ہوئے تھے۔ (منہجیہ: حدیث نمبر 648 ص 183)

(رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے بھی اس سنت کو نزدیک رکھا بلکہ اگر کسی سے اس سلسلے میں کوئی بھائی توجیہ حضرات اس کا موافذہ کرتے۔ (مسنون ابن ابی شیبہ: ج 2/ ص 368)

لیکن افسوس کہ ہمارے ہاں اس سنت کو باہمی اختلاف کی نیز کر دیا گیا۔ اس اختلاف کی بدترین صورت یہ ہے کہ اس سنت کو صحت نماز کے منافی قرار دیا گیا، چنانچہ خلاصہ کیمانی احافت کے ہاں ایک معروف کتاب ہے جس کے متعلق سروق پر لکھا ہے۔

اگر طریقہ صلوٰۃ کہہ دافی اگر خونوں خلاصہ کیا فی

اگر تو نے خلاصہ کیمانی نہ پڑھا تو نماز کے طریقہ کے متعلق تجھے کچھ پتہ نہیں ہوگا۔ اس کتاب کا پانچواں باب "محمات" کے متعلق ہے اس میں ان چیزوں کی نشان دہی کی گئی ہے جس کا ارتکاب دوران نماز حرام اور نماج از (ہے بلکہ ان کے عمل میں لانے سے نماز باطل قرار پاتی ہے، ان میں سرفہست باؤاز بندہ آمین اور غیر الیمن کو بیان کیا گیا ہے۔ اس کی مزید وضاحت بایں الفاظ کی ہے: الاشارة بالسباب کامل الحدیث (خلاصہ کیمانی: ص 11)

سبابہ انگلی کے ساتھ اشارہ کرنا جس کا اہل حدیث کرتے ہیں، یعنی یہ عمل ان کے ہاں نمازوں کا باطل کر دیتا ہے۔ ستم بالائے ستم یہ ہے کہ مذکورہ بالعربی عبارت کا فارسی زبان میں بایں الفاظ ترجمہ کیا ہے: "الشارہ کردن بالانگشت شہادت مانند قصہ نما ایسا عبارت میں الحدیث کا ترجمہ" "قصہ نما ایسا" کیا گیا ہے گویا اہل حدیث مغض داشتان گو اور قصہ خوان ہیں۔ مصنف خلاصہ کی اس ناروا جہارت کے پیش نظر احافت کے معروف فقیہ اور عالم دین ملا علی قاری نے اسے آڑے ہاتھوں یا، لکھتے ہیں کہ مصنف نے بت بڑی غلطی کا ارتکاب کیا جس کی وجہ قواعد اصول اور مراد فروع سے ناقصیت ہے اگر اس کے متعلق حسن ظن سے کام نہ لیں اور اس کے کلام کی تاویل نہ کریں تو اس کا کفر واضح اور ارتداد صریح ہے۔ کیا کسی مسلمان کے لئے جائز ہے کہ وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ایک ثابت شدہ سنت کو حرام کے اور ایسی چیز سے منع کرے جس پر عالمہ العلماء پشت در پشت عمل کرتے چلے آتے ہیں۔ (ترتیب العبارۃ الحسین الاضارہ: ص 67)

بہ حال دوران تشدید انگشت شہادت کو حرکت دینا مصنف خلاصہ کیمانی کے نزدیک "خاکم بدہن" ایک نازیباطل حرکت ہے جس سے نمازوں کے منافی سوچ و پھار سے محظوظ رہتا ہے کیوں کہ (باب رکعت اور عظمت ولی سنت ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان ہے: "اکہ تشدید میں انگلی اٹھانا شیطان کے لئے دمکھنے لو ہے سے زیادہ ضرب کاری کا باعث ہے۔" (مسنون احمد: 3/ ص 119)

حضرت امام حمیدی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ جب نمازی اپنی انگشت شہادت کو حرکت دیتا ہے تو شیطان سے دور رہتا ہے، اس وجہ سے نمازی گوخار ہی وساوس اور نماز کے منافی سوچ و پھار سے محظوظ رہتا ہے کیوں کہ انگشت شہادت کا براہ راست دل سے تعلق ہے، اس کے حرکت کرنے سے دل بھی رکارہتا ہے جس کا حدیث بالائیں اس کا اشارہ موجود ہے۔ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما سے مروی ہے کہ دوران نماز، شیطان کو لپٹنے سے (دور رکھنے کے لئے انگشت شہادت کی یہ حرکت بہت کارگر ہے۔ (مسنون ابی میلی: ص 27/ ص 275)

(ایک روایت میں ہے کہ شیطان اس سے بہت پریشان ہوتا ہے۔ (سنن یہیثی: ص 27/ ص 132)

حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما اس کی ترغیب بایں الفاظ بیان کرتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب نماز (کے قده) میں بیٹھتے تو لپنے دونوں گھٹنوں پر رکھتے اور لپنے دہیں ہاتھ کی وہ انگلی اٹھالیتے جو انگلے سے متصل ہے، پھر اس کے ساتھ دعا نکھلتے۔ (صحیح مسلم: المساجد 580)

جو حضرات اس اشارہ اور حرکت کے قائل ہیں ان میں سے بعض کا موقف یہ ہے کہ تشدید میں "اشنید ان لا الہ الا اللہ" کے وقت انگشت شہادت اٹھائی جائے۔ اور جب یہ شہادت توحید ختم ہو جائے تو اپنی انگلی کینپے کر لیا جائے، ان کی دلیل مندرجہ ذیل حدیث ہے۔

(حضرت خلفاء بن ایمار رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب تشدید کے لئے بیٹھتے تو انگلی سے اشارہ کرتے ہیں سے آپ کی مراد توحید ہوتی۔ (یہیثی: ج 2/ ص 133)

علامہ صنفی لکھتے ہیں کہ دوران تشدید اشارے کا مقام لاہ اللہ الائمه کستے وقت ہے۔ کیوں کہ امام پیغمبر نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا عمل مبارک نقل فرمایا ہے اور بتایا ہے کہ اس اشارہ سے مراد توحید و اخلاص ہے۔ (سلسلہ احادیث 319 ج 1 ص 319)

لیکن اس حدیث میں کسی قسم کی صراحت نہیں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم لاہ اللہ الائمه کستے پر اشارہ کرتے تھے، پھر یہ حدیث معاویہ محمد بن پر بوری بھی نہیں اُترتی۔ اس لئے محل اشارہ کی تعین کلئے کوئی صریح اور صحیح حدیث مروی نہیں ہے بلکہ بظاہر احادیث سے معلوم ہوتا ہے کہ شروع تشدید سے انگلی رہنا چاہیے اور سلام پھر نے تک اسے حرکت دیتے رہنا چاہیے، چنانچہ حضرت واٹل بن جرج رحمۃ اللہ علیہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ عمل مبارک (بامن الفاظ بیان کرتے ہیں ۱۱ ہم نے دیکھا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم انگلی بلار بجھتے اور اس کے ساتھ دعا کر رہتے ہیں۔) (ابوداؤد: الصلاة 727)

علامہ البانی رحمۃ اللہ علیہ اس حدیث کی وضاحت کرتے ہوئے لکھتے ہیں ۱۲ کہ اس حدیث میں انگشت شہادت کے متعلق مسنون طریقہ بیان ہوا کہ اس کا اشارہ اور حرکت سلام تک جاری رہے کیوں کہ دعا سلام سے متصل ہے۔ ۱۳ (صفہ الصلاة: 158)

(بر صغیر کے نامور محدثین کا بھی یہی موقف ہے کہ انگشت شہادت کی حرکت شروع تشدید سے آخر تشدید تک جاری رہتی چلیتی۔ (عون المسعود: ج 1 ص 374، تختہ الاحوزی: ج 1 ص 241، مرعاة المذاق: ج 2 ص 468)

(بعض روایات میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم دوران تشدید اپنی انگلی کو حرکت نہیں دیتے۔) (ابوداؤد: الصلوة 989)

لیکن عدم حرکت کا یہ اضافہ شاذ ہے کیوں کہ مذکورہ روایت محمد بن عجلان کی بیان کردہ ہے جو متفہم فیہ راوی ہے، اس کے بیان کرنے والے خالد الاحمر، عمرو بن دینار، تیکھی اور زیاد چار راوی ہیں۔ مذکورہ اضافہ بیان کرنے والے صرف زیاد ہیں جو باقی روایت کی مخالفت کرتے ہیں۔ اگر لفڑ راوی، دوسرے شفات کی مخالفت کرے تو اس کی بیان کردہ روایت کو شاذ قرار دیا جاتا ہے، علماء البانی رحمۃ اللہ علیہ نے ہمیں اس کی صراحت کی ہے۔ (TAM المنة :صفہ الصلوة)

محمد بن عجلان کے علاوہ حضرت عامر بن عبد اللہ سے جب دیکھر نہ راوی بیان کرتے ہیں تو وہ اس اضافہ کو نقل نہیں کرتے، پھر اس اضافہ کے شاذ اور ناقابل جھٹ ہونے کی سب سے بڑی دلیل ہے کہ امام مسلم رحمۃ اللہ علیہ 579 (نے ابن عجلان سے اس روایت کو مذکورہ حدیث کے بغیر ہمیں بیان کیا ہے۔) (صحیح مسلم: المساجد 238)

علامہ ابن قیم رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں ۱۴ کہ اضافہ والی روایت نافی ہے اور جن روایات میں اشارہ کا ذکر ہے وہ ثابت ہیں اور محدثین کے بیان کردہ اصول کے مطابق ثبت روایت، نافی پر مقدم ہوتی ہے۔ ۱۵ (زاد المعاوی: ج 1 ص 238)

مختصر یہ ہے کہ تشدید بیٹھتے ہی انگشت شہادت کو اٹھا کر اسے مسلسل بلاستہ رہنا چاہیے اور اس عمل کے منافی جو روایات ہیں وہ شاذ، ممکن اور ناقابل جھٹ ہیں، اب ہم تشدید بیٹھتے وقت دوں ہیں ہاتھ اور اس کی انگلیوں کی کیشیت بیان کرتے ہیں میں، محدثین کرام رضی اللہ عنہم نے اسے تین طرح سے بیان کیا ہے جو حب ذہل ہے۔

دوں ہیں ہاتھ کی تین انگلیوں کو بند کریا جائے، پھر انگوٹھے کو انگشت شہادت کی جزوں کو بند کر کے انگوٹھے کو انگشت شہادت سے اشارہ حرکت ہو۔ حدیث میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب تشدید بیٹھتے تو اپنا بیان ہاتھ دوں ہیں لکھنے پر رکھتے (اور دویں ہاتھ دوں ہیں لکھنے پر رکھتے اور تریپن کی گردگاتے، پھر انگشت شہادت سے اشارہ کرتے۔) (صحیح مسلم: المساجد 580)

عرب کے ہاں ایک معروف طریقہ ہے کہ تریپن کا عدد بتنے کلئے پہلی تین انگلیوں کو بند کر کے انگوٹھے کو انگشت شہادت کی جزوں کو رکھتے، حدیث میں تریپن کی گردگاتے کا ہی مطلب ہے، تمام انگلیوں کو بند کر کے انگوٹھے کو درمیانی انگلی پر کھلایا جائے اور انگشت شہادت سے اشارہ کر دیا جائے۔ حدیث میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم دوران تشدید پہنچنے والیں ہاتھ کی تمام انگلیاں بند کر لیتے، پھر انگوٹھے کے ساتھ متصل انگلی سے اشارہ کرتے۔ (صحیح مسلم: المساجد 58)

(۱۶ ایک روایت میں مزید وضاحت ہے کہ انہی انگشت شہادت سے اشارہ کر کے انگوٹھے کو درمیانی انگلی پر رکھ لیتے۔) (صحیح مسلم: المساجد: 579)

پہلی دو انگلیوں کو بند کریا جائے، پھر درمیانی انگلی اور انگوٹھے سے طلاق بنانا کو انگشت شہادت سے اشارہ کیا جائے۔ چنانچہ حدیث میں ہے کہ ۱۷ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے لپیزے والیں ہاتھ کی دو انگلیوں کو بند فرمایا، پھر (درمیانی انگلی اور انگوٹھے کے ساتھ طلاق بنایا اور انگشت شہادت سے اشارہ فرمایا۔) (ابوداؤد: الصلوة 726)

اور تین صورتوں کو گاہے کرتے رہنا چاہیے، اب ہم اس سلسلہ میں محمد صادق سیالنکوٹی مرحوم کے الفاظ مستعار لیتے ہیں، مولانا فرماتے ہیں کہ ۱۸ جب انگلی کو کھدا کر کے اس نے توحید کی گواہی دی کہ اللہ ایک ہے، پھر جب انگلی کو بار بار جلانا شروع کیا تو اس نے بار بار ایک ایک ہونے کا اعلان کیا، مثلاً دوران تشدید اگر انگلی کو سمات بار جلانا تو اتنی ہمیشہ انگلی نے توحید کا اعلان کیا، گویا انگلی کھڑی ہوئی اور بول بول کر ایک اللہ، ایک اللہ کتنی رہی اور نمازی کے کیف کا یہ عالم ہو کہ نظر انگلی کے رفع اور حرکت پر اور دماغ وحدانیت کو صلوٰۃ آبشاروں پر گرائے اور قلب عطشان پر آب حیات پیا جائے۔ (صلوٰۃ الرسول) حاصل کلام یہ ہے کہ انگشت شہادت کو دوران تشدید حرکت دینا چاہیے اور حرکت سلام پھر نے تک برقار رہے، حرکت نہ ہینے کے متعلق جو روایات ہیں شاذ اور ناقابل جھٹ ہیں، نیز نمازی کی نظر دوران حرکت انگلی اور اس کے اشارہ پر مرکوز ہو اور اس سے تجوہ زندہ کرے، اس کا فائدہ یہ ہے کہ نمازی داخلی انتشار اور خارجی خیالات سے محظوظ رہتا ہے۔

حدماً عندی والله أعلم بالصواب

فتاویٰ اصحاب الحدیث

